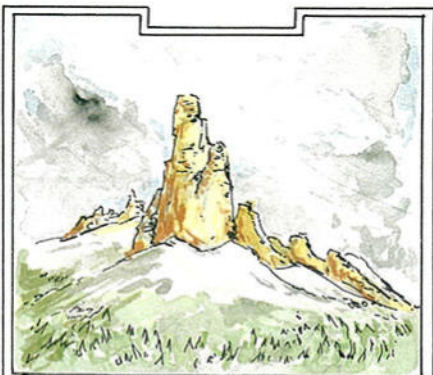


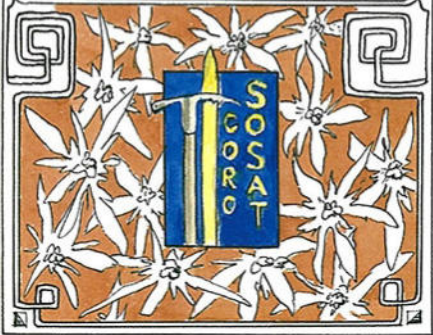
26

MAGGIO

1926



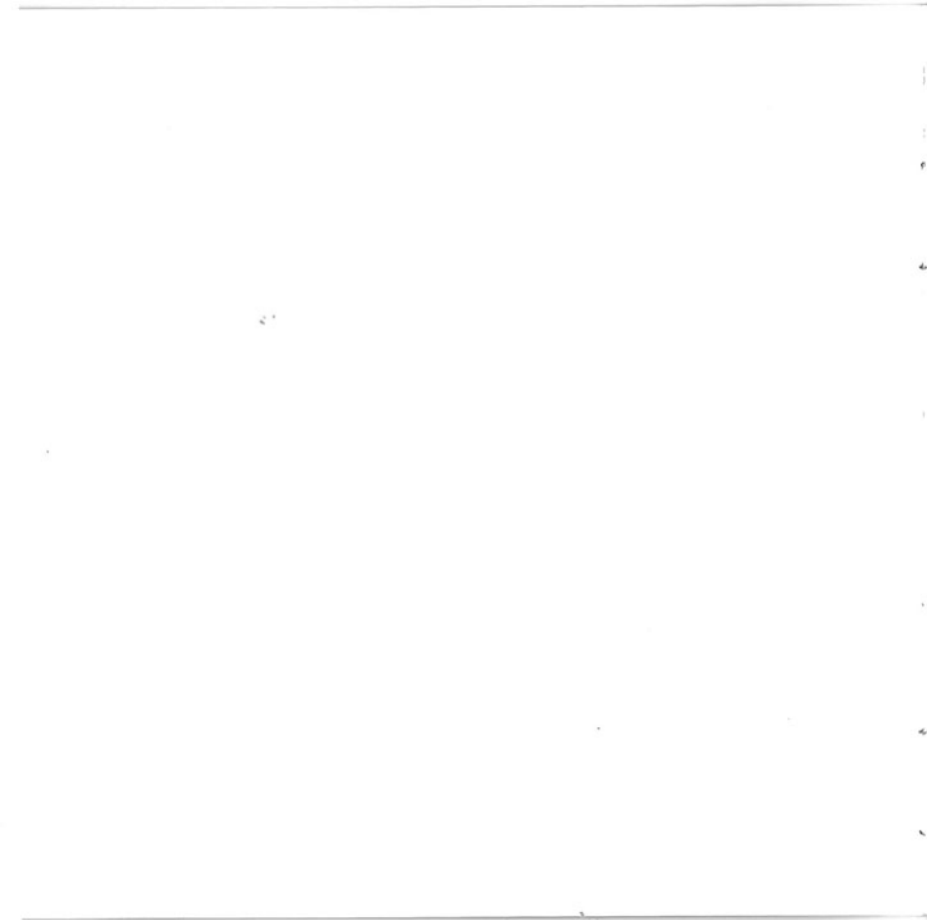
75° CORO  
SOSAT



26

MAGGIO

2001



**CORO TRENINO S.O.S.A.T.** (Sez. Operaia Soc. Alpinisti Tridentini) – Trento  
Direttore: Paolo Tasin

1. Son dai monti – canzone popolare trentina – trascriz. di Franco Sartori
2. Amici miei – canto dei Dragoni scozzesi – armon. di Giuseppe Grosselli
3. Il bivacco – canto delle Alpi – testo e musica di Marini e Molfino
4. La pastora – canto popolare – armonizzazione di Franco Sartori
5. Cesota del Vason – canto d'autore – testo e musica di Camillo Dorigatti
6. La pastorella della Val Gardena – canto delle Alpi svizzere – armonizzazione di W. Theisen
7. Susanna al ballo – canto popolare trentino – armoniz. di Franco Sartori
8. L'Ortigara – canto degli alpini – testo e musica di Rigoni e Filosi
9. Danza paesana (da Montebel) – canto popolare trentino – arm. di Franco Sartori
10. La luna sui nossi monti – melodia di G. Sartori – armonizz. di Franco Sartori
11. Inno al Trentino – testo di E. Battisti, musica di Bussoli, armonizz. di A. Pedrotti
12. La neve rossa – canto degli alpini – parole e musica di Bepi Fronza e di Camillo Dorigatti
13. Ciao, Morinella – canto popolare – armonizz. di Camillo Dorigatti
14. La ciancia dai Jagri – canto ladino – testo di J. Frontul – elaborazione di Franco Sartori
15. Tre marinai – canto popolare – armonizz. di Roberto Gianotti
16. Preghiera trentina – parole di A. Goio, musica di Fernando Mingozzi
17. La vilanela – canto popolare trentino – armonizz. di Franco Sartori
18. Il testamento del capitano – canto degli alpini – armon. Franco Sartori
19. Marcia aquila – musica di R. Wagner – armonizz. di G. Malatesta
20. Sul fiume rapido – canto russo – armonizz. di Camillo Dorigatti
21. La montanara – testo e musica di Toni Ortelli – armoniz. Luigi Pigarelli
22. Belle rose du printemps – canto valdostano – trascrizione ed elaborazione di Teo Uselli
23. Mezzanotte a Mosca – testo italiano di Bertini, elaborazione di Camillo Dorigatti

1. SON DAI MONTI *Canzone popolare trentina, trascrizione di Franco Sartori dal Coro della Sosat*

Sebben che sono dai monti e che non so ballare l'amore lo so fare al par d'un  
cittadin. Che bela notte si fa, in gondoleta si v`a, con la Nineta a fare l'amor!  
O barcarol del Garda 'mpresteme 'na barcheta per andare in gondoleta su la  
riva del mar. Che bela notte si fa ...

2. AMICI MIEI *Canto popolare scozzese, armonizzazione Giuseppe Grosselli*

Amici miei, venite qui, cantate insieme a me: qualcuno c'è che di lassù, dal  
cielo sentirà. Per ogni notte buia che il cuore oscurerà, amici miei, poi ci sarà  
un alba chiara in più. I prati verdi, il cielo blu, i monti, i fiumi, il mar, le  
stelle, il sol li accende lui: stupendo don d'amor. Amici miei, venite qui,  
cantate insieme a me: qualcuno c'è che di lassù, dal cielo sentirà.

3. IL BIVACCO *Canto degli alpinisti di Marini e Molfino*

Nella notte senza stelle, tutto tace nella valle, sulla cengia il rocciatore veglia  
e ferme sembran l'or. Adossato a fredda roccia, pensa a chi l'attende al piano  
lancia forte il suo richiamo: l'eco sol risponderà! Ohilè, ma tutto già s'allieta  
in cor perché all'albor del nuovo dì con rinnovato slancio andrà le vetta a  
conquistar. Nella notte senza stelle, s'ode un rombo: è la slavina nella valle  
giù rovina ma non trema il rocciator. La montagna or tace assorta, veglia un  
cuore sulla roccia veglia un cuore che le porta il più puro e grande amor!

4. LA PASTORA *Antica canzone dell'arco alpino, elaborazione di Franco Sartori*

E lassù su la montagna gh'era su 'na pastorela pascolava i suoi caprin su l'erba fresca e bela. E di lì passò un signore e 'l ghe dis "Oì pastorela, varda ben che i tuoi caprin lupo non se li piglia". Salta for lupo dal bosco con la faccia nera nera l'ha magnà 'l più bel caprin che la pastora aveva. Ed allor si mise a piangere; e piangeva tanto forte al vedere il bel caprin vederlo andar a morte.

5. CESOTA DEL VASON *Negli anni Sessanta iniziarono i lavori per la realizzazione della Chiesetta sul Monte Bondone. Nel 1965 il Coro incise un disco i cui proventi contribuirono a saldare i debiti. Testo e musica di Camillo Dorigatti.*

Cesota bela te sei 'na gran vision, nata sui dosi bruli del Vason. Creada su 'n ten spiz de tramontana, Cesota bela te sei 'n orazion. El sol el bate forte la matina en tra le spine en fronte al crocefis. E se tra i mughi fiscia la bufera, coi brazi averti per ch'el benedis. La zent la prega con en man el cor. Te sei 'na perla, cesota fortunada. Te gai el Brenta che te da color. Tuti raccolti ne la tò navada, i canta e i prega con en man el cor.

6. LA PASTORELLA DELLA VALGARDENA *Testo: Jung, Musica: Geiger; Armonizz. di W. Theisen*

E' primavera la natura si rinnova: torna il sol, la vita chiede al vento una canzon d'amor! La pastorella della Valgardena torna allor dove un dì trovato avea l'amor e la felicità. La Pastorella dai capelli d'or, da troppo tempo è sola e senza amor non è gioco l'amor che durerà finchè c'è tempo amiam con

tutto il cuor non è gioco l'amor che durerà finchè c'è tempo amiam, amiam  
Vom, Vom ... Verrà l'autunno e Lei fedele ti aspetterà e dirà tutta la vita  
sempre io con te starò. La valle è verde ancor ma Lei già sogna e pensa al  
dì che vedrà le sue promesse diventare realtà! La pastorella dai capelli d'or  
...

7. SUSANNA AL BALLO *Antico motivo di danza, elaborazione di Franco Sartori per il Coro Sosat*

Susanna va' ti vesti, girolin, che al bal ti vo' menar! Col trai semina i girolin  
dai dà! al bal ti vò menar

8. ORTIGARA *Canto degli alpini di Rigoni e Filosi*

Ortigara! Oh vecchio Alpin! Vecchio Alpin de l'Ortigara ti ricordi queste  
rocce, questi sassi, queste fosse, questa valle senza fior. Vecchio Alpin de  
l'Ortigara fui colpito dal cecchino, cinquant'anni sono passati, la ferita è  
ancora qua! Ventimila, siamo stati, ventimila, siamo morti; mamma mia quante  
croci, quante croci di dolor! Ortigara, Ortigara! Monte sacro dell'alpino la  
tua croce invoca al cielo: solo pace sol pietà. Ventimila, siamo stati ...

9. DA MONTEBÈL *Motivo popolare, elaborazione di Franco Sartori per il Coro Sosat*

Son vegnù da Montebèl a cavallo, a cavallo, son vegnù da Montebèl a cavallo  
d'un asinel ... ah! Chi è stà 'farte quei bei rizzottoli? Ciumbalilèlila,  
ciumbalilèlila. Me li ha fatti la mia mamottola Ciumbalilèlila, ciumbalilèlila.

10. LA LUNA SUI NOSSI MONTI *Melodia G. Sartori, elaborazione di F. Sartori per il Coro Sosat*

Ven su la luna palida da la Maranza scura coi raggi ciari e trèmulì la s'ciàra la natura. Quando gh'è luna piena i raggi i par l'arzènt e vers la mezanote risplende sul Doss Trent. L'ultimo quart de luna se cucia drio al Bondon e 'n de la notte bruna se perde la canzon.

11. INNO AL TRENTINO *Versi di Ernesta Bittanti Battisti, musica di G. Bussoli, arm. A. Pedrotti*

Si slancian nel cielo le guglie dentate discendono dolci le verdi vallate profumano paschi biancheggian gli olivi esultan le messi, le viti sui clivi. O puro bianco di cime nevose soave olezzo di vividi fior rosseggianti su coste selvose dolce festa di vaghi color. Un popol tenace produce la terra che indomiti sensi nel cuore rinserra italico cuore, italica mente italica lingua qui parla la gente. O puro bianco ... Custode fedele di sante memorie che porti nel cuore sconfitte e vittorie impavido veglia al valico alpino o gemma dell'Alpi, o amato Trentino. O puro ...

12. LA NEVE ROSSA *Canto degli alpini, testo e musica di Giuseppe Fronza e Camillo Dorigatti*

Cade la neve lenta, lenta a fiocchi, a fiocchi. E l'alpino nella tormenta chiude gli occhi. Là nella Russia prigionier l'han fatto. L'alpino l'è ferito, i piedi s'è gelà. E dalla steppa sterminata un grido s'è levà: "Mamma, son malà!" Cade la neve lenta, lenta nel cielo bianco. Copre l'alpino, rossa, diventa vermiglio manto. L'alpino dorme; la morte l'ha baciato, sogna di gridar forte: "Mamma,

son ritornà!” L’immensa luce e tanta pace, dal sogno l’ha sveglià. Su nel cielo rivivrà.

13. CIAO, MORINELLA! *Canto popolare trentino armonizzazione di Camillo Dorigatti*

Su le più alte zime se leva ‘l sol bonora, ma questa non è l’ora da nar a far l’amor. Ciao, Morinella, larai bom bom! Morinella sei bella se tu mi doni il cuor. Le scale fin de sora le è zentovintioto Morinella vien de soto tant alt no voi venir. Ciao, Morinella, larai bom bom! Morinella sei bella se tu mi doni il cuor.

14. LA CIANCIA DAI IAGRI *Canto del cacciatore, antico canto ladino delle Dolomiti. Testo di J. Frontull, elaborazione di Franco Sartori*

Na sèra sarèna dèr bela de Ma, defora la löna präsc colma co dà. Dulié, dulié, diridi dulié. La ora co bat sèn la öna de net, le jagher tralascia atira son let. Dulié, dulié, diridi dulié

15. TRE MARINAI *Canto popolare trentino – Faèdo - armonizzazione di Roberto Gianotti*

Tre marinai che van per acqua, van per acqua a ciel seren per incontrare il suo amato ben. Oste bell’oste bel locandiere porta da bere e da mangiar che il marinaio lo pagherà. Entant che l’oste lo preparava de la bela figlia si innamorò e alla sua mamma la dimandò. E la mia figlia, l’è troppo giovane no la gà i ani da maridar e al marinaio no la voi dar. Se vostra figlia non me la date di notte tempo la ruberò e in alto mare la porterò. Quando fu stato nel mezzo al mare il bastimento si affondò la bella figlia si annegò. Se io vivessi



quattrocent'anni il marinaio no voi più far e donne al mondo non voi più amar.

16. PREGHIERA TRENTINA *Testo di Augusto Goio, musica di Fernando Mingozzi*

Mentre che 'I ziel s'embianca e smor le stele e passa per le foie 'n fil de bava, sora le zime s'alza e si distende per ziel, su l'acque e per i campi, el sol. Se pensen, o Signor, le cose bele che da la not ha trat dove le stava, la to bontà ch'ogni bontà sorpassa, anca dentro de noi en soffio passa. E nella luce che da te deriva la nostra anima tutta splende e trema, e con l'acque, col ziel, coi campi 'nsema canta: grazie, Signor, sii benedeto!

17. LA VILANELA *Canzone popolare trentina, elaborazione di Franco Sartori per il Coro Sosat*

Varda che passa la vilanèla Oscie! Che bela La fa 'namorar! Come bali bene bela bimba, bela bimba, bela bimba come bali bene bela bimba, bela bimba, bali bèn. Tralàlalà lalèra Tralalalà tralalaièra Tralàlalà làlèra tralalalà tralalalà. Varda quel vecio soto la scala Oscie! Che bala che l'ha combinà! Come bali  
...

18. IL TESTAMENTO DEL CAPITANO *Canto degli alpini, elabor. di Franco Sartori per il Coro Sosat*

El capitan de la compagnia e l'è ferito stà per morir, el manda a dire ai suoi Alpini perché lo vengano a ritrovar. I suoi Alpini ghè manda a dire che non han scarpe per caminar. O con le scarpe o senza scarpe i miei alpini li voglio

qua. Cosa comanda, sìòr capitano, che noi adesso semo arrivà? E io comando che il mio corpo in cinque pezzi sia taglià. Il primo pezzo alla mia Patria, secondo pezzo al battaglione, il terzo pezzo alla mia mamma che si ricordi del suo figliol; il quarto pezzo alla mia bella, che si ricordi del suo primo amor, l'ultimo pezzo alle montagne che lo fioriscano di rose e fior.

19. MARCIA AQUILA *Musica J: F. Wagner, trascrizione e armonizzazione Gianni Malatesta*

Nell'esecuzione il coro cerca di riprodurre con le varie voci gli effetti sonori tipici degli ottoni e degli altri strumenti a fiato delle classiche bande o fanfare

20. QUANDO VADO SUL FIUME RAPIDO *Canto popolare russo, armonizzazione di Camillo Dorigatti*

Quando vado sul fiume veloce, sulla riva mi metto a seder. Alla patria si volge lo sguardo, al richiamo dei suoi prati in fior. Patria, patria, o patria mia cara non c'è posto più grande di te; con i fulvi tuoi campi ubertosi, con il grano già alto così. Della Russia spaziosi orizzonti prati e campi che fine non han; un'estesa infinita pianura è la dolce mia terra natal.

21. LA MONTANARA *di Tony Ortelli e Luigi Pigarelli*

Lassù per le montagne tra boschi e valli d'or tra l'aspre rupi echeggia un cantico d'amor. "La montanara ohè" si sente cantare "cantiam la montanare e chi non la sa?" Lassù sui monti dai rivi d'argento una capanna cosparsa di fior era la piccola, dolce dimora di Soreghina la figlia del sol

22. BELLE ROSE DU PRINTEMPS *Canto popolare della Valle d'Aosta, trascrizione ed elaborazione di Teo Uselli*

Que fais-tu là-bas, ma jolie bergère? Belle rose du printemps. Combien prends-tu pour ton salaire? Belle rose du printemps.

23. MEZZANOTTE A MOSCA *Testo italiano di Bestini, elabor. di Camillo Dorigatti per il Coro Sosat*

Mezzanotte a Mosca vicino a te, mentre tanta neve vien giù, non c'è stella in ciel, ma il calor del cuor fa più bello il nostro amor. Resta qui con me e per noi sarà un ricordo che in cuor vivrà.

# CORO TRENINO S.O.S.A.T

(Sezione Operaia Soc. Alpinisti Tridentini) – Trento

“Tre Trentini = un coro”. Questo detto popolare vuole significare che nel Trentino vi è una particolare attitudine della popolazione per il canto con una preferenza per il canto corale. Infatti, su una popolazione di 480.000 abitanti, vi sono più di 150 cori.

Il Coro trentino S.O.S.A.T. (Sezione Operaria Soc. Alpinisti Tridentini) ha festeggiato nel 2001 il 75° anniversario di fondazione. E' stato il primo coro che ha “inventato” nel 1926 quel modo particolare di cantare che va sotto il nome di “canto di montagna”.

I coristi sono degli appassionati di montagna che hanno l'hobby del canto; cantano con naturalezza, con voci libere e dispiegate e costruiscono melodie forti o sfumate che riproducono il mistero della gente pensosa che ama la montagna. Inizialmente i canti popolari sentiti a viva voce dagli anziani venivano eseguiti con arrangiamenti elaborati dai singoli coristi. In seguito le armonizzazioni sono state eseguite via via da musicisti, da maestri e direttori di coro. Nel repertorio di canti popolari sono stati successivamente inseriti canti d'autore, canti di altre zone alpine e canti folkloristici anche di altre nazioni.

A tutt'oggi il Coro ha eseguito oltre 1000 concerti in Italia e 300 nei vari teatri europei con prevalenza in Germania. Ha effettuato tournée in Messico, Stati Uniti, Argentina e Cile. Ha al suo attivo numerose produzioni discografiche e pubblicazioni musicali. Nel 2001 è stato scelto tra tutti i Cori del Trentino per eseguire il concerto di gala in occasione della visita ufficiale del Presidente della Repubblica nel Trentino.

Tra i tanti premi e riconoscimenti ottenuti meritano di essere citati la Stella al Merito dell'Ordine del Cardo, l'Aquila d'Oro di San Venceslao ed il Premio Speciale della Soc. Alpinisti Tridentini per meriti culturali.

Coro trentino S.O.S.A.T. – Via Malpaga 17 - 38100 TRENTO

Tel. 0461-236130 Sito Internet: [www.corososat.it](http://www.corososat.it)

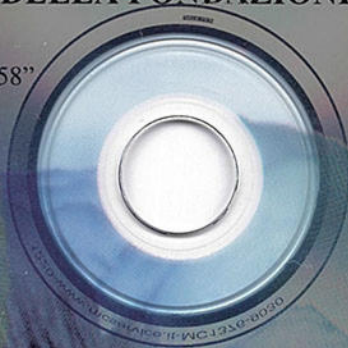
Fax 0461-222370 E-mail: [info@corososat.it](mailto:info@corososat.it)

Rai



**CONCERTO CORO SOSAT  
PER IL 75° ANNIVERSARIO  
DELLA FONDAZIONE**

Durata: 62'58"



TRENTO

Teatro Sociale – 26 maggio 2001



## CONCERTO CORO SOSAT PER IL 75° ANNIVERSARIO DELLA FONDAZIONE

Durata: 62'58"

- |    |                                 |    |                            |
|----|---------------------------------|----|----------------------------|
| 1  | Son dai monti                   | 13 | Ciao, Morinella            |
| 2  | Amici miei                      | 14 | La ciancia dai Jagri       |
| 3  | Il bivacco                      | 15 | Tre marinai                |
| 4  | La pastora                      | 16 | Pregghiera trentina        |
| 5  | Cesota del Vason                | 17 | La vilanela                |
| 6  | La pastorella della Val Gardena | 18 | Il testamento del capitano |
| 7  | Susanna al ballo                | 19 | Marcia aquila              |
| 8  | L'Ortigara                      | 20 | Sul fiume rapido           |
| 9  | Danza paesana (da Montebel)     | 21 | La montanara               |
| 10 | La luna sui nossi monti         | 22 | Belle rose du printemps    |
| 11 | Inno al Trentino                | 23 | Mezzanotte a Mosca         |
| 12 | La neve rossa                   |    |                            |

RAI Radiotelevisione Italiana - Sede di Trento - Direttore: Giovanni Battista Puppò

Responsabile Struttura di Programmazione: Alberto Tafner

Programmisti Registri: Giorgio Balducci, Renato Morelli, Tiziana Raffaelli,

Ugo Slomp, M. Serena Tait.

Segreteria: Flavia Gerola

tel. 0461/905111 - e-mail: [programmitn@rai.it](mailto:programmitn@rai.it)

Via F.lli Perini, 141 - 38100 TRENTO

Registrazione dal vivo effettuata il 26 maggio 2001 a cura di:  
Ugo Slomp regista, Stefano Sottovia tecnico del suono e montaggio.

CONCERTO PER I 75 ANNI CORO SOSAT

CONCERTO PER I 75 ANNI CORO SOSAT