



3 | LA MONTAGNA E LA SUA GENTE

21 CANTI DI MONTAGNA DI 21 CORI CAI



2016

CLUB ALPINO ITALIANO

EXCELSIOR!

È per me un grande piacere – al termine del mandato in qualità di Presidente generale – poter presentare a tutti i nostri Soci ed agli appassionati questo CD, realizzato nel 2016 da ventuno Cori, intitolato come i precedenti “LA MONTAGNA E LA SUA GENTE”.

E' questo un segnale importante della vitalità da parte dei Gruppi corali C.A.I., che proseguono con immutato impegno quello prodotto nel 2013 con i due CD diffusi in occasione delle celebrazioni per il 150° della nostra associazione.

Dallo scorso anno il C.A.I. si è dotato di una nuova Struttura Operativa, il Centro Nazionale della Coralità (C.N.C.), che sono certo continuerà con determinazione nel compito meritorio di divulgare e tenere viva la più genuina tradizione del canto alpino e popolare, come riconoscimento dovuto dalla nostra associazione ai valori della montagna e delle genti che la vivono e frequentano: torniamo a Cantare!

UMBERTO MARTINI

Presidente generale del Club alpino italiano

La forma espressiva della Coralità è presente nel Club alpino sin dalle origini ma riconosciuta “istituzionale”, con il sistema di rete creato dai settantadue Cori, a partire dal 2015.

Ritengo che il risultato oggi prodotto, su proposta della Presidenza generale, possa essere considerato come conseguenza dell'entusiasmo, conoscenze ed impegno messi a disposizione da tutti per la conservazione e valorizzazione di tale cultura. All'interno della quale sono essenziali i progetti per la conoscenza dei Gruppi corali nel C.A.I., la diffusione del patrimonio culturale, la formazione artistica e tecnica, l'organizzazione di eventi particolari. Senza dimenticare che gli impulsi motivanti risiedono, in primis, nella gratificazione di costruire “insieme” momenti di vita coinvolgenti e di trasmettere la propria gioia, attraverso la melodia, accompagnando coloro che la ascoltano a momenti di una gioia propria.

GABRIELE BIANCHI

Presidente Centro nazionale coralità

Coordinamento: Gianluigi Montresor

Editing Musicale: SMC Media

Illustrazione di copertina: Valdimara Mo

Grafica: Mark & Thing Srl

CORO CAI ALTO
APPENNINO BOLOGNESE

www.caiporretta.it

**LE FATE DEL LAGO
DI PRATIGNANO**

Compositore: Cristian Gentilini
Direttore: Cristian Gentilini

Adesso dorme, reclinato il mento,
con l'elmo a lato, dentro un grigio panno,
dorme il lago, che luccica d'argento,
ed il cavallo, in un inquieto affanno;
ora sotto la luna torneranno,
come ogni notte, le Dame Danzanti,
mentre sul volto grigio del Normanno
passano ombre, come di giganti.

CORO CASTEL SAT ARCO

www.satarco.it/it-it/gruppi/coro_castel

E COL CIFOLO DEL VAPORE

Armonizzazione: Luigi Pigarelli
Direttore: Enrico Miaroma

E col cifofo del vapore
la partenza de lo mio amore;

è la partenza de lo mio amore
chi sa quando ritornerà.

Tornerò 'sta primavera
con la sciabola insanguinata,
me se ti trovo già maritata
oi che pena, oi che dolor!

Oi che pena, oi che dolore
la partenza de lo mio amore
starò piuttosto senza mangiare
ma l'amore lo voglio far.

CORO CAI BELLUNO

www.corocaibl.it

AI PREAT

Armonizzazione: Luigi Pigarelli
Direttore: Piervito Malusà

Ai preat la biele stele,
duc' i sants del paradis
che il signor fermi la uerè,
che il mio ben torni al pais.
Ma tu stele, biele stele
Va palese il mio destin,
va daùr di che 'montagne,
là ch' 'a l'è il mio curisin.

CORO CAI
ROSALPINA BOLZANO

www.cororosalpina.it

CIANTJA DL JAGHER

Autore: Sepp Frontull
Trascrizione: Guido Farina
Direttore: Stefano Stefani

Traduzione dal ladino:

Nella sera serena, tiepida di maggio,
la luna quasi piena spunta fuori,
l'ora che batte segna l'una di notte
e il cacciatore abbandona il suo letto

CORO CAI
BOVISIO MASCIAGO

www.corocaibovisiomasciago.50webs.com

SENZENINA

Canto africano in lingua Zulu
Direttore: Pino Schirru

Senzenina?
Sono Sethu, Ubunyama ?
Wenzenina U Mandela ?
Mayibuye Africa Senzeni
na senzeni na.....

Traduzione

Che cosa abbiamo fatto?

Che cosa abbiamo fatto?
Il nostro peccato è che siamo neri?
Il nostro peccato è la verità?
Loro ci stanno uccidendo
Che l'Africa si risollevi

CORO CAI
CINISELLO BALSAMO

www.corocaicinisello.it

SERENATA A CASTEL TOBLIN

Armonizzazione: Luigi Pigarelli
Direttore: Giovanni Ferrari

Ride la luna ciara
sora Castel Toblin
mi 'ncordo la chitara
ti 'ncorda 'l mandolin
e nenten 'n barca.

Tornadi su la riva
felize te offrirò
en ramoscel de olivo
e po' te baserò
la boca bela.

E quando en mes al lac la melodia
passerà 'n sol minor
mi te dirò le pene del me cor
e ti te me dirai che te sei mia.

Dal vento senza remo,
ne lasserem portar
e alegri canterem
fasendo risonar
la Val del Sarca.

E taserem; ma allora
en coro de ciciò
saluderà quell'ora
e passerà su noi
l'ultima stela.

E quando al primo sol la melodia
tornerà 'n mi magior,
ti, cò la testa bionda sul me cor,
te me farai sentir che te sei mia.

CORO CAI CREMONA

www.caicremona.it/coro-cai-cremona

FILA FILA

Armonizzazione: Luigi Pigarelli
Direttore: Cristiano Villaschi

Vos tu venir con me
su la montagna,
dove gh'è l'erba suta
e no la bagna?

Fila fila ortolanela,
fin che gira la molinela,
fin che 'l fuso l'è terminà.

Vos tu venir con me
laggiù in campagna,
dove che nasce 'l zaldo
e l'erba spagna?

Fila fila ortolanela, ...

Vos tu venir con me,
bela, stanotte?
Col mosto ti darò
castagne cotte.

Fila fila, ortolanela, ...

Vos tu venir sul monte,
o bimba bella?
Risplendere vedrem
la nostra stella.

Fila fila ortolanela,...

CORO LA BAITA CUNEO

www.coralelabaita.it/baita

AQUELOS MOUNTANHOS

Armonizzazione: Modesto Cometto
Direttore: Beppe Maltagliati

Darrer ma fenestra
la un auzeloun
Touto la niue chanto,
chanto sa chansoun

Se chanto, que chante,
chanto pas per jou
Chanto per ma mio
qu'es al luenn de jou.

Aquelos mountainhos
que tant autos soun
M'empachon de veire
mes amours ount soun

Baissatz vous mounthanos,
planos levat vous
Perque pos que veire
mes amours ount soun

Aquelos mounthanos
leu s'abassaràn
E mes amouretos appareisseràn.

CORO SEO-CAI DOMODOSSOLA

www.facebook.com/coroseocai.domodossola

TI RICORDI

Armonizzazione: Paolo Bon
Direttore: Gianpiero Marigonda

Ti ricordi quelle sere
Sotto l'albero del noce?
Mi dicevi a bassa voce
“Dammi un sol bacin d'amore”

Ti ricordi quelle sere
Sotto l'albero di castagno
Mi dicevi piano piano
“T'amo tanto da morire”

Ti ricordi quelle sere
Sotto l'albero del melo?
Mi dicevi: “Son sincero
Senza te non potrei stare”

Ti ricordi quelle sere
Sotto l'albero fiorito
Con un bacio m'hai tradito
M'hai lasciato il disonore

Con quel bacio mi hai tradito
M'hai lasciato il disonore.

**CORO LA MARTINELLA
FIRENZE**

www.corolamartinella.com

MAMMA 'UN VOLE

Armonizzazione: G. Caracristi

Direttore: Ettore Varacalli

Ho seminato un campo d'accidenti,
se la stagione me li tira avanti,
ce n'è per te, (e) per tutti i tu' parenti.

La mamma 'un vole che io faccia
L'amor con te ma vieni, amore...
Quando la mamma 'un c'è.

Ho seminato un campo di carciofi
Giovanottino mi son bell'e nati
Carciofi come te 'un son venuti.

La mamma...

E a me mi piace 'l fischio del vapore
Perché 'l mio amore l'era macchinista,
mi brucerò, ma 'un me n'ero avvista.

La mamma...

E a me mi piaccion l'omini biondini
Perché biondino è l'amore mio
Biondino lui, moretta sono io,
che bella coppia che ha creato Iddio.

La mamma...

E a me mi piaccion l'omini fustini,
perché fustino è l'amore mio,
fustino lui, piccina sono io,
che bella coppia che ha creato Iddio.

La mamma...

CORO CAI FROSINONE

www.coro.caifrosinone.it

L'ECO DEL FIUME

Compositore : Bepi De Marzi

Direttore: Giuseppina Antonucci

L'eco del fiume riporta la voce.

Voce che torna
che torna a cantar.

L'eco non racconta se nei canali
con tornate le cannaiole.

L'eco del fiume riposa nel mare.
Nel mare tace l'onda
più non torna la tua voce.

L'eco del fiume riposa nel vento.

Vento tra le canne dei canali senza nome

L'eco del fiume.....

Son tornate, son tornate le cannaiole
adesso è primavera.

CORO CAI L'AQUILA

www.cailaquila.it/coro-cai

TRAMONTU AQUILANU

Compositore: Ennio Mari

Direttore: Giulio Gianfelice

Quannu tramont'ju sole sopra Roju
E pe' ji cielu è tutto 'nu sfavillu
D'azzurru e de lillà
Oh com'è beiju ju Gran Sassu
Che pare incendiatu
Che pare incendiatu

Tu jiuu guardi cuscì
Co' l'anema 'ncantata
Co' j'occhi 'numiditi
E non se po' parlà

E 'na nuvoletta va, pianu pianu va

Quannu tramont'ju sole arrète a Roiu
e nera l'ombra cala a pocu a pocu
pe' tutta la città
lascio la gente e vajo addo'
m'aspetta la quatrana,
m'aspetta la quatrana.

Ce ne jemo cuscì
co' l'anema 'ncantata,
co' j'occhi 'numiditi
e non se po' parla!

E 'na nuvoletta va, passa bianca e va

CORO SIBILLA CAI MACERATA

www.corosibilla.it

LA MONTAGNOLA

Compositore-armonizzatore:

Giovanni Ginobili - Fabiano Pippa

Direttore: Fabiano Pippa

O montagnola che stai su sso scojo,
io dal tuo cuore lo vorrio 'n-conziglio
per ditte tutto 'l bene che te vojo,
che, se tu me vo' bè, io me te pijo.

Sei bella, sei cara, quanto me piaci a mmè...
io sendo nel mio core un grand'amò per te.

Non pozzo amatte, o pescatò dell'ònne,
perché son poverella e tu si granne;
so' nata qui n-montagna fra le fronne,
ove ce nasce le castagne e ghjanne.

La neve d'inverno fiocca, devi sapè;
non ho dote e vestiti per fa l'amò con te.

Son pescatore e tengo 'l mio battello
pe ricoprìtte tutta de corallo:
le braccia, 'l seno, il tuo visino bello,
potrai venì co me a feste da ballo.

Vestita, 'mbrijata, un angelo sei tu;
se fai co me l'amore godrai grande piacè.

Se io te dassi retta, o pescatore,
dalla mia mamma me potria toccare,
perché me dice non faccia l'amore
coi pescatò che vanno per lo mare.
Tra venti, burrasche, ci potremo 'nnegà:
per questo, caro bello, io non ti pozzo amà.

CORO CAI MELEGNANO

www.caimelegnano.it/coro

MARÌ BETLEMME

Compositore: Bepi De Marzi

Direttore: Carlo Pozzoli

Do' sito nà Maria a far nassere 'l putelo?
Do' sito nà a Betlemme in mezo a tanto gelo?
Do' sito nà Giuseppe a portare la Madona?
Do' sito nà a Betlemme a far nassere Gesù?

Oh, Bambinello caro, oh, Bambinel d'amore,
tu che sei il vero figlio del Signore.

Dentro la grotta gelida, la mamma del Signore,
insieme al so' Giuseppe, pianzeva dal dolore.
Ecco la mezanote, con l'angelo del cielo:
in mezo a tante lagrime, ghe porta 'l Bambinello.

Oh, Bambinello caro, oh, Bambinel d'amore,
tu che sei il vero figlio del Signore.

CORO CAI MARIOTTI PARMA

www.corocaimariotti.it

STORNELLATA PARMIGIANA

Elaborazione: Lummi/Ferdinando Rota

Direttore: Monica Lodesani

Oh rondanen'na bianca, nigra e snela
Ch'at gir al mond par costruirt el nì
Par ti che tera era la pù bela
perché la vris ander a vedor mi

Mo l'è Perma ch'è speciela
Pien'na d'violi profumedi
E l'è tanta musichela
Da far tuti un po' canter

In t'il grondi quand'a piova
L'aqua at fa la serenada
E in t'il tori traforedi
dventa musica anca al vent!

Oh lesgnolén ch'at gh'è la gola d'ora
In dò et imparé a canter csi bén ?
Al tò gorghégg da dentor tuti al fora
Ed il copieti allora i s'fan l'océn !

I ho imparé a stér su na pianta
Ch'la se specia in t'un laghét
In do gh'è un'isoleta
Con d'i cign bianc e morett !

Tut'il siri ed là sentiva
I béi cant de la Coréla,
e l'mé cor picin capiva
ch'acsi sol a s'pol cantér !



CORO CAI RIETI

www.cairieti.it

A MEZZANOTTE IN PUNTO

Armonizzazione: Lamberto Pietropoli

Direttore: Emanuele Stracchi

A mezzanotte in punto
t'aspetto alla fontana
saluta la tua mamma
e vieni via con me.

E quel diaol del bim bom,
de le stelle, bim bom,
tu mi parlavi d'amor!
Sei bella tra le belle la delizia
tu sei del mio cuor.

Voglio vestirmi da monaca
per ingannare gli amanti,
ne ho ingannati tanti
voglio ingannare anche te.

E quel diaol del bim bom,
de le stelle, bim bom,
tu mi parlavi d'amor!
Sei bella tra le belle la delizia
tu sei del mio cuor.

CORO CAI SONDRIO

www.corocaisondrio.it

LA BALLATA DEL SOLDATO

Compositore - armonizzatore:

Sadler - Guglielminotti

Direttore: Michele Franzina

Tu lo sai che partirò
sai perché e dove andrò
ma non sai, ed io non so
quando ancor ti abbraccerò.

Non temere amore mio
non temer non è un addio
tutti parton come me
tutte piangon come te.

Come gli altri vestirò
come gli altri marcerò
sul berretto un fregio avrò
nel mio cuor 'l tuo volto avrò.

Non temer ti penserò
non temer ti scriverò
ogni giorno che passerà
sempre più ci avvicinerà

E quando poi ritornerò
sul mio cuor ti stringerò
ti dirò e tu lo sai
ti dirò non lasciarmi mai.

CORO EDELWEISS CAI TORINO

www.coro-edelweiss.it

PARTIRE PARTIRÒ

Armonizzazione: T.C. Edelweiss

Direttore: Francesco Bianchi

Partire partirò partir bisogna
Dove comanderà nostro sovrano
Chi prenderà la strada di Bologna
E chi anderà a Parigi e chi a Milano

Ah che partenza amara
Gigina cara mi convien fare
Sono coscritto e mi tocca marciare

Quando sarò lontano da 'sta parte
E più non rivedrò la patria mia
Io metterò la penna sulle carte
Per scrivere a te morosa mia

Ah che partenza amara
Gigina cara mi convien fare
Vado alla guerra e spero di tornare

CORO CAI UGET TORINO

www.corocaiuget.it

BONSOIR MES AMIS

Armonizzazione: Mario Allia

Direttore: Giuseppe Varetto

J'entends la voix de ma patrie
qui m'appelle dans le combat;
le tambour bat la generale,
c'est aujourd'hui notre départ.

Bonsoir mes amis oh mes amis bonsoir

Tout en rentrant dans la bataille
du premier coup je suis blessé,
d'une blessure si profonde
mon sang coulait de tout coté.

Bonsoir mes amis oh mes amis bonsoir

Apportez-moi un écrotoire
avec de l'ancre, du papier blanc.
Je veux écrire a ma maitresse
qu'elle se cherche un autre amant.

Bonsoir mes amis oh mes amis bonsoir

CORO VARADE CAI VARALLO

www.caivarallo.it

ITALIAN GRAFFITI 1°

Armonizzazione: Pietropoli - Beggino

Direttore: Romano Beggino

Lu suli sinni va.....domani torna.
La lune t'accumpagne stu core stanghe te,
vattene senza lagne te vouje troppe ben.

O mia bela Madunina che te brilet da luntan,
tuta dora e piscinina ti te dominet Milan,
dint de ti se viv la vita, se sta mai cui mani
in man, cante tucc, luntan de Napoli
se moeur, ma poeui vegnen chi a Milan.

Ricordi quelle sere passate al Valentino, col
biondo studentino che ti stringeva sul cuor,
non ti potrò scordare piemontesina bella,
sarai la sola stella che brillerà per me.

Sull'Arno d'argento si specchia
il firmamento, mentre un sospiro
e un canto si sente lontan, dorme Firenze
sotto il raggio della luna ma dietro
ad un balcone veglia una madonna bruna.

Quanno mammeta t'ha fatte vuò sape che
comme facette, 'nu panaro chino chino
tutt'efravole e ciardino mele zucchero e
cannella e 'mpastaie sta vocca bella. Nu c'è
bisogno a zingara p'addivinà, Cuncè, comme
to ha fatto mammeta 'o ssaccio meglio 'e te.

CORO CAI VERONA

www.caivv.it/it/gruppo/coro/home.html

LA SI TAGLIA I BIONDI CAPELLI

Armonizzazione: Renato Dionisi

Direttore: Matteo Bogoni

La si taglia i biondi capelli,
la si veste da melitar,
e la monta in arioplano,
verso il Piave la se ne va.

Quando fu giunta nel Piave
un tenentino la g'ha incontrà:
Se tu fossi una donzella
fidanzata d'un bel militar?

Non son miga una donzella
fidanzata d'un bel melitar:
son 'na povera coscritta
soto l'armi so' sta richiamà.

Verginella ero prima
verginella sono ancor,
e g'ò fato quatr'an de guera
sempre al fianco del mio primo amor!



LIGURIA-PIEMONTE-VALLE d'AOSTA

Ref. Ernesto Wutbrich

Coro La Rocca	ARONA
Coro Amici della montagna	ASTI
Coro La Baita	CUNEO
Coro Seo Cai	DOMODOSSOLA
Coj del fijà curt	FOSSANO
Coro CAI "Città di Novara"	NOVARA
Coro Edelweiss CAI Torino	TORINO
Coro CAI Uget	TORINO
Coro Varade	VARALLO
Coro CAI Andolla	VILLADOSSOLA
Coro Stellina	VIÙ

LOMBARDIA

Ref. Agostino Scarinzi

Coro CAI Besana	BESANA BRIANZA
Coro CAI	BOVISIO MASCIAGO
Coro Giovanile	BOVISIO MASCIAGO
Coro CAI Valmalenco	CHIESAVALMALENCO
Coro CAI	CINISELLO BALSAMO
Coro CAI	CREMONA
Coro CAI	DONGO
Coro "Prendi la Nota"	GAZZADA SCHIANNO
Coro IS.CA.	ISEO
Coro CAI	MAGENTA
Coro CAI	MELEGNANO
Coro CAI	MILANO
Coro CAI	MOLTENO
Coro CAI	SONDRIO/VALTELLINESE
Coro ANA - CAI Valbertina	TRADATE
Coro CAI Valle Imagna	VALLE IMAGNA

Fanno parte del Centro Nazionale Coralità (C.N.C.) del CAI 72 Cori italiani

ALTO ADIGE-TRENTINO

Ref. Roberto Polita

Coro Plose	BRESSANONE
Coro Rosalpina	BOLZANO
Coro Castel SAT	ARCO
Coro SOSAT	TRENTO
Coro della SAT	TRENTO
Coro SAT Bindesi,	BINDESI VILLAZZANO

FRIULI-VENEZIA GIULIA

Ref. Andrea Toffolini

Coro "R. Basaldella"	CIVIDALE
Coro Monte Sabotino	GORIZIA
Coro CAI	MONFALCONE
Coro CAI Spilimbergo	SPIILIMBERGO
Coro S.A.F.	UDINE

VENETO

Ref. Maurizio Zandonà

Coro Alpino Monte Cavojo	THIENE-ARSIERO
Coro CAI Belluno	BELLUNO
Coro CAI Voci D'Arbel	CAMPOSAMPIERO
Coro La Cordata	MESTRE
Coro Alpes CAI	ODERZO
Coro CAI Padova	PADOVA
Coro Scaligero dell'Alpe	VERONA
Coro CAI "Cesare Battisti"	VERONA
Coro CAI Vittorio Veneto	VITTORIO VENETO

EMILIA ROMAGNA

Ref.: Francesco Stola

Coro CAI	BOLOGNA
Coro CAI	CARPI

Coro CAI	CESENA
Coro CAI	FERRARA
Coro Mariotti	PARMA
Coro CAI	PIACENZA
Coro Alto App.no Bolognese	PORRETTA TERME

TOSCANA-UMBRIA

Ref. Marco Bastogi

Le Coriste Apuane	CARRARA
Coro La Martinella	FIRENZE
Coro CAI La Montagnola	SIENA
Coro "R. Casimiri"	GUALDO TADINO
Coro "Colle del Sole"	PERUGIA
Coro "Terra Majura"	TERNI

ABRUZZO - LAZIO - MARCHE - MOLISE

Ref. Maurizio Deugeni

Coro CAI	LANCIANO
Coro CAI	L'AQUILA
Coro "Gran Sasso d'Italia"	TERAMO
Coro CAI	FROSINONE
Coro CAI Rieti	RIETI
Coro CAI Roma	ROMA
Coro Sibilla CAI	MACERATA

BASILICATA - CALABRIA - CAMPANIA PUGLIA - SARDEGNA - SICILIA

Ref. Biagio Filosa

Coro Sila	COSENZA
Coro CAI Stabia Chorus	CASTELLAM. STABIA
Coro La Ginestra	BARI
I Fenicotteri	CAGLIARI
Coro CAI	PALERMO

3

LA MONTAGNA E LA SUA GENTE

21 CANTI DI MONTAGNA DI 21 CORI CAI

1. Le fate del lago di Pratignano *Coro CAI Alto Appennino Bolognese*
2. E col cifolo del vapore *Coro Castel SAT Arco*
3. Ai preat *Coro CAI Belluno*
4. Ciantja dl Jagher *Coro Rosalpina Bolzano*
5. Senzenina *Coro CAI Bovisio Masciago*
6. Serenata a Castel Toblin *Coro CAI Cinisello Balsamo*
7. Fila fila *Coro CAI Cremona*
8. Aquelos Muntanhos *Coro La Baita Cuneo*
9. Ti ricordi *Coro SEO-CAI Domodossola*
10. Mama 'un vole *Coro La Martinella Firenze*
11. L'eco del fiume *Coro CAI Frosinone*
12. Tramontu Aquilanu *Coro CAI L'Aquila*
13. La montagnola *Coro Sibilla CAI Macerata*
14. Marì Betlemme *Coro CAI Melegnano*
15. Stornellata parmigiana *Coro CAI Mariotti Parma*
16. A mezzanotte in punto *Coro CAI Rieti*
17. La ballata del soldato *Coro CAI Sondrio*
18. Partire partirò *Coro Edelweiss CAI Torino*
19. Bonsoir mes amis *Coro CAI Uget Torino*
20. Italian Graffiti 1° *Coro Varade CAI Varallo*
21. La si taglia i biondi capelli *Coro Scaligero dell'Alpe CAI Verona*

3

LA MONTAGNA E LA SUA GENTE

21 CANTI DI MONTAGNA DI 21 CORI CAI

- | | | |
|-----|--------------------------------|--|
| 1. | Le fate del lago di Pratignano | <i>Coro CAI Alto Appennino Bolognese</i> |
| 2. | E col cifolo del vapore | <i>Coro Castel SAT Arco</i> |
| 3. | Ai preat | <i>Coro CAI Belluno</i> |
| 4. | Ciantja dl Jagher | <i>Coro Rosalpina Bolzano</i> |
| 5. | Senzenina | <i>Coro CAI Bovisio Masciago</i> |
| 6. | Serenata a Castel Toblin | <i>Coro CAI Cinisello Balsamo</i> |
| 7. | Fila fila | <i>Coro CAI Cremona</i> |
| 8. | Aquelos Muntanhos | <i>Coro La Baita Cuneo</i> |
| 9. | Ti ricordi | <i>Coro SEO-CAI Domodossola</i> |
| 10. | Mama 'un vole | <i>Coro La Martinella Firenze</i> |
| 11. | L'eco del fiume | <i>Coro CAI Frosinone</i> |
| 12. | Tramontu Aquilanu | <i>Coro CAI L'Aquila</i> |
| 13. | La montagnola | <i>Coro Sibilla CAI Macerata</i> |
| 14. | Marì Betlemme | <i>Coro CAI Melegnano</i> |
| 15. | Stornellata parmigiana | <i>Coro CAI Mariotti Parma</i> |
| 16. | A mezzanotte in punto | <i>Coro CAI Rieti</i> |
| 17. | La ballata del soldato | <i>Coro CAI Sondrio</i> |
| 18. | Partire partirò | <i>Coro Edelweiss CAI Torino</i> |
| 19. | Bonsoir mes amis | <i>Coro CAI Uget Torino</i> |
| 20. | Italian Graffiti 1° | <i>Coro Varade CAI Varallo</i> |
| 21. | La si taglia i biondi capelli | <i>Coro Scaligero dell'Alpe CAI Verona</i> |

3

LA MONTAGNA E LA SUA GENTE

21 CANTI DI MONTAGNA DI 21 CORI CAI





LA MONTAGNA E LA SUA GENTE

21 CANTI DI MONTAGNA DI 21 CORI CAI

2016

CLUB ALPINO ITALIANO

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

CAI 2016

