

OHTI DELLA MONTAGNA

CORO DELLA S. A. T.

Società Alpinisti Tridentini (C. A. I.)

Edizioni Foto F.lli Pedrotti

Trento - Bolzano

LIBRO SECONDO



DISCHI ODEON CARISCH S. A. MILANO



IL CORO della S.A.T.

Società Alpinisti Tridentini (C. A. I.)

Alcuni amici avevano l'abitudine di cantare durante le settimanali escursioni in montagna, e, ascoltando nella suggestiva malia del paesaggio alpino l'eco degli accordi rimbalzati dalle valli, scoprirono la gioia di esprimere i loro sentimenti in una forma nuova. Così, oltre vent'anni fa, essi costituirono, senza saperlo, il noto complesso corale della SAT. Erano tutti ragazzi (artigiani, studenti, lavoratori) senza specifica preparazione musicale, sicchè solo l'istinto li quidò nella creazione dell'originale amàlgama che caratterizza il loro stile, difficile da imitare, perchè affidato in parte all'improvvisazione, e che li portò alla fama mondiale. La loro prima esibizione ufficiale risale al 1926 a Trento come coro della SOSAT, poichè i cantori erano allora affiliati alla Sezione Operaia della Società Alpinisti Tridentini, mentre in seguito assumevano la denominazione definitiva di Coro della SAT. La freschezza dei loro canti e la fantasiosa arditezza delle varie soluzioni tecniche e interpretative (autentiche tro-

vate) entusiasmarono il pubblico e la critica. Il successo rapidamente ingigantì non solo in Italia, ma anche in vari Paesi d'Europa e delle due Americhe, e i « Canti della Montagna » diventarono, per merito loro, popolarissimi. Contribuirono a tale notorietà le colorite esecuzioni attraverso innumerevoli concerti in Italia. Svizzera, Francia e Cecoslovacchia, le frequenti radiotrasmissioni in Patria e all'Estero, nonchè le incisioni grammofoniche « Columbia » e « Odeon ». - Ricostituitosi dopo la guerra sul nucleo originale, il Coro della SAT, imitato da dozzine di complessi similari che si valgono del suo repertorio, ha ripreso in pieno la sua attività aumentando il numero delle sue creazioni tipiche, armonizzate da due valorosi musicisti, il M° Antonio Pedrotti e il Dott. Luigi Pigarelli. Una prima raccolta di queste canzoni apparve nel volume « Canti della Montagna » edito dalla SAT e da tempo esaurito. Una seconda più ampia raccolta, armonizzata a 3 e 4 voci, e artisticamente illustrata, è recentemente uscita e già riscuote un pieno successo di vendita. Vanto e merito del Coro della SAT che ha riesumato, registrato e pubblicato un complesso repertorio di canti popolari inediti, divenuti ormai patrimonio nazionale.

CANTI DELLA MONTAGNA

LIBRO SECONDO

(canto Trentino)

3360 TW. La Paganella (L. Pigarelli) canto Trentino E sàlta for so pare (M.o A. Pedrotti-N.N.) c. Lomb.

3361 TW. Menegina (L. Pigarelli) canto Trentino
L'è tre mesi che t'ho scritto (L. Pigarelli-N.N.)

3362 TW. La Domenica andando a la messa (L. Pigarelli-N.N.)
(canto Trentino)

a) Quante stelle vi è nel cielo (L. Pigarelli)
(canto Trentino)

b) Come porti i capelli bella bionda
(L. Pigarelli-N.N.) canto Trentino

3363 TW. Fila - Fila (L. Pigarelli) canto Trentino

La sposa morta (M.o A. Pedrotti-N.N.) c. Piemontese

3364 TW. A'l ciante il gial (M.o A. Pedrotti-N.N.) c. Friulano
El canto de la sposa (La casa del mio ben)

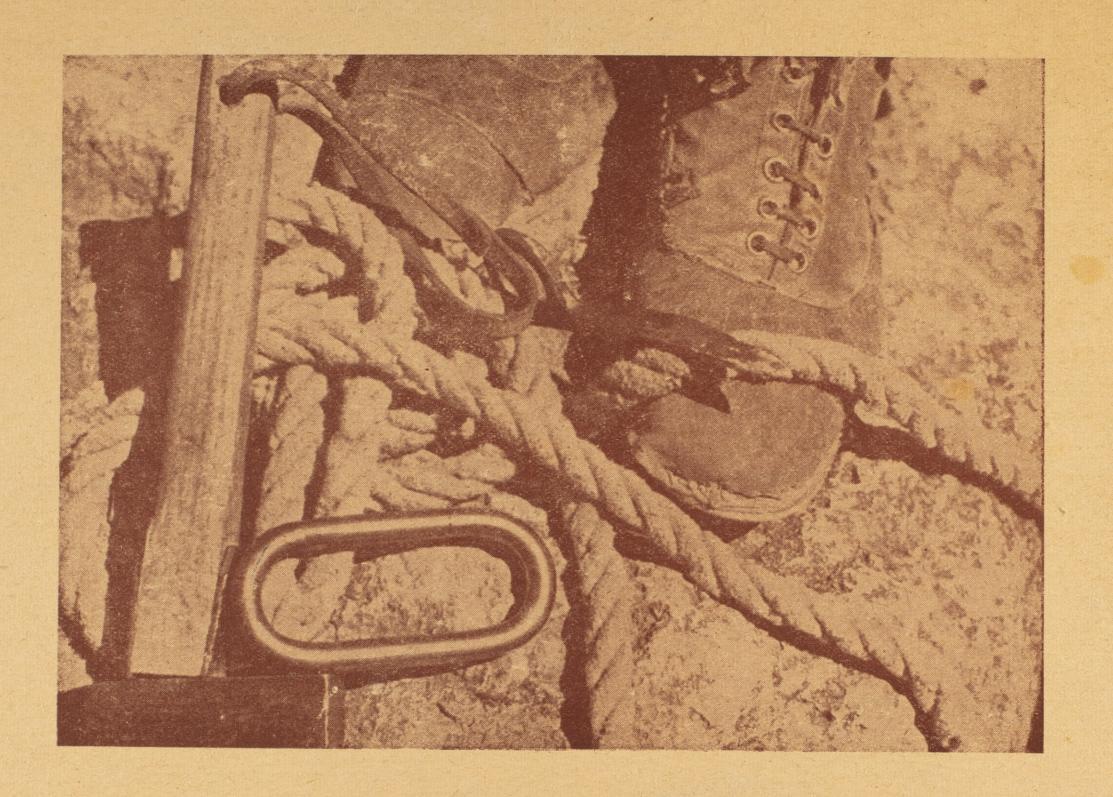
L. Pigarelli (canto Trentino)

3365 TW. Oggi è nato in una stalla (Lauda di Natale)
L. Pigarelli (canto Trentino)

Lauda dell'Epifania (Noi siamo i tre Re) L. Pigarelli (canto Trentino)

Edizioni Foto F. Ili Pedrotti - Trento - Bolzano





DISCHI ODEON

CARISCH S. A. MILANO























TW 3365

EO DELL'OPERA RIPRODOTTA- VIETATA DUPL



LAUDA DELL'EPIFANIA (Noi siamo i tre Re)
(L. Pigarelli) - Canto Trentino
CORO DELLA S. A. T.
(Società Alpinisti Tridentini)

TW 3365