

Coro
**CAI
UGET**
torino

L'era
Quel...

2007

L'era Quel...

La prova è finita, alcuni se ne vanno, molti restano per bere insieme un bicchiere di vino e cantare ancora qualcosa; una voce intona una strana litanìa che narra le vicissitudini di "Santo Romedio a cavallo dell'orso" e di "Santo Sebastiano trafitto di quaranta frezzie"; il "corifeo" è Gino Mazzari, al quale ad ogni strofa il coro risponde: "Sì, sì, l'era quel, l'era quel!".

Erano momenti particolari della vita del coro, che Gino sapeva creare con la sua "verve" salace ma mai volgare, un po' irriverente ma mai blasfema; perché Gino Mazzari era anche questo: un tipo strano, un "brogio", come lo definivano i suoi amici di Trento.

Era nato a Bassano del Grappa, e si potrebbe pensare che l'aria della Valsugana gli avesse trasfuso quel senso dell'umorismo un po' surreale e sconclusionato che caratterizza gran parte del folklore trentino.

Al coro Cai Uget Gino non ha dato solo la voce e numerose pregevoli armonizzazioni: ha dato soprattutto la sua grande, unica, personalità.

Amava la musica in ogni sua forma, da Bach ai Beatles, da Stan Kenton a Maderna, ed ha saputo trasmettere ai suoi amici la sua passione; per questo egli è ancora oggi presente fra di noi, nei nostri cuori e nel nostro, anzi, nel "suo" Coro.



Coro CAI UGET

Direttore Beppe Varetto

- Tenori Primi** • Danilo Bardina • Edy Bussio • Andrea Costantino • Giovanni Costantino
• Luciano Federici • Gualtiero Giovando • Elio Surra • Marco Volante;
- Tenori Secondi** • Giorgio Galetto • Andrea Mondino • Luciano Peyron • Luciano Piovani
• Massimo Sartor • Marco Tozzi; **Baritoni** • Luigi Bartolotta • Pietro Bastianelli
• Andrea Beltrame • Franco Bosco • Silvano Casu • Andrea Giovando • Gianni Magliano
• Franco Marchisio • Silvio Novarino • Roberto Sarda;
- Bassi** • Giorgio Agostinelli • Pier Carlo Aimone • Alessandro Arato • Luca Barin
• Emidio Bergamasco • Carlo Bergamini • Gianni Donadio • Gianfranco Fabris
• Giovanni Ughetto • Cesare Volante



Club Alpino Italiano
Sezione Uget-Torino
Galleria Subalpina, 30
10123 Torino

www.corocaiuguet.it



Direzione della registrazione,
editing e mastering: Renato Campajola
Mario Bertodo SMC Records - Ivrea
www.smcrecords.it
SMC - A0707

Progetto grafico: Luciano Piovani

Collaborazione artistica:
Mario Allia, Piercarlo Aimone,
Andrea Costantino, Pietro Bastianelli

Coordinamento logistico:
Elio Barbero, Vincenzo Mussato

Da tempo al Coro era nell'aria un CD dedicato a Gino Mazzari, impareggiabile "basso profondo", grande musicista e amico. Quale occasione migliore del sessantennio di fondazione?

A dire il vero non sarebbero bastati tre CD come questo per raccogliere i circa 40 titoli di Gino; abbiamo pertanto selezionato e raccolto alcune delle sue armonizzazioni più significative, che il coro non eseguiva da parecchio tempo o che non aveva mai eseguito e inciso prima: nel primo caso riscoprendo il fascino di canti quasi dimenticati, nel secondo rispolverando alcune "chicche" da sempre lasciate a riposare in un cassetto...

"Passa parola", "Se te toco", "Tra le zime", "Il canto del contrabbandiere" e "L'aria de campagna" sono i brani che il Coro ha ripreso e che spesso tornano nel repertorio abituale, proprio per il loro gradevole sapore di armonioso e ricercato quadretto, pur nel rispetto della tradizionale struttura del canto di montagna. La scelta e l'inserimento nel CD di questi cinque canti, già presenti parecchi dischi addietro, vuole inoltre evidenziare la spiccata evoluzione dell'attuale Coro rispetto agli anni 50-60. Altri brani armonizzati da Gino e finora inediti vanno a completare la raccolta, in una carrellata che va dal classico al popolare allo spiritual, a sottolineare quanto Gino sapesse apprezzare e "trattare" la musica in tutte le sue espressioni.

"Die Gedanken sind frei" ci è stato donato dai nostri affezionati amici del DAV (il CAI germanico) e la sua incisione vuole essere un omaggio anche all'affetto che da sempre essi ci dimostrano. Oltre alle armonizzazioni di Gino, presentiamo le nuove "sperimentazioni" del Coro in quattro brani inediti (due dei quali armonizzati da Mario Allia, direttore del coro sino al 2002, altri arrangiati dal sottoscritto, di natura variegata, a sottolineare che nonostante i 60 anni il coro CAI UGET mantiene integri l'entusiasmo e la passione delle origini, ricercando continuamente nuovi stimoli musicali e nel contempo tenendo sempre a cuore il tradizionale repertorio di montagna.

Infine ritroverete fra le tracce uno ...scherzetto: è stralciato da una delle tante burlesche litanie che Gino era solito proporre nei momenti ispirati e che spesso ci risuonano all'orecchio, a ricordare il suo estro e la sua surreale simpatia...

Beppe Varetto

Coro
**CAI
 UGET**
 TORINO

www.corocaiuget.it

L'era
 Quel...

COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO

SMC-A0707 - © SMC Records
 Produttore Coro CAI-UGET

- | | | | |
|----|--------------------------------|--|----------------------|
| 1 | L'aria de campagna | Arm. G. Mazzari* | Veneto |
| 2 | Fa la nana | Arm. M. Allia | Lombardia |
| 3 | Il canto del contrabbandiere | Arm. G. Mazzari* | Canto delle Alpi |
| 4 | Moses theme | <i>E. Morricone / Arr. M. Allia</i> | Colonna sonora |
| 5 | Se te toco | Arm. G. Mazzari* | Veneto |
| 6 | Oi de la Val Camonica | Arm. A. Pedrotti | Lombardia |
| 7 | Gardenèra | Arm. G. Mazzari | Trentino |
| 8 | Corale di S. Antonio | <i>Haydn/Brahms/Arr.G.Mazzari*</i> | Classico |
| 9 | Gesù Bambin mi guarda | Arm. B. Varetto | Tradizione natalizia |
| 10 | Fraternity | Arm. G. Mazzari* | Anonimo |
| 11 | L'era not | <i>Parole G. Dai Prà / Musica G. Mazzari *</i> | Veneto |
| 12 | Tra le zime | Arm. G. Mazzari* | Trentino |
| 13 | Passa parola | <i>Parole S. Liberovici / Musica G. Mazzari*</i> | Veneto |
| 14 | Die Gedanken sind frei | Arm. G. Mazzari | Germania |
| 15 | Corale della Cantata | <i>J.S.Bach / Arr. G. Mazzari*</i> | Classico |
| 16 | Standin' in the need of pray'r | Arm. G. Mazzari* | Spiritual |
| 17 | The path I take | <i>LV.Beethoven / K. Deane / Arr. B.Varetto</i> | Classico |


* Canzoni pubblicate su "Passa Parola" e "Passa Parola 2" - Ediz. Coro CAI UGET Torino



L'era
Quel...

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

SMC-A0707

Coro 
CAI
UGET
torino