

♩=72 ALLEGRETTO

la chanson est chantée à deux voix

Son de - ci - so son de - ci - so di sa - li - re Su per quel - la su per
 quel - la fi - ne - stri - na ni - no la sve - glie - rò La sve - glie - rò pian pia -
 ni - no pian pia - ni - no la sve - glie - rò

a

Son deciso son deciso di salire
 Su per quella su per quella finestrina
 La vedrò e la vedrò la mia Rosina
 Pian pianino pian pianino la sveglierò
 La sveglierò pian pianino la sveglierò

Con un bacio con un bacio lei si sveglia
 Apre gli occhi apre gli occhi e poi mi guarda (bis)
 Tanto pallida tanto pallida da morir
 Da morir tanto pallida tanto pallida da morir

Chi mi sveglia chi mi sveglia in questa stanza
 Sono io sono io il tuo Roberto
 Tu non sai tu non sai quanto ho sofferto
 Per venirti per venirti a ritrovar
 A ritrovar per venirti a ritrovar

Son venuto son venuto solo a dirti
 Che domani che domani è la partenza
 Io ti lascio io ti lascio mal contenta
 Di doverti di doverti abbandonar
 Abbandonar di doverti abbandonar

(R.P., 61 a. et M.C., 74 a. - PONTEY)

b

Son deciso, son deciso di montare
Su per quella finestrina
La vedrò, la vedrò la mia Rosina
Pian pianin la sveglierò

Le dò un bacio, le dò un bacio e poi la sveglierò
Alza gli occhi e prima guarda
Lei si sveglia, lei si sveglia tutta pallida
Sembra prossima a morir

Chi mi sveglia, chi mi sveglia alla mia stanza
Sono io il tuo Roberto
Tu lo sai, tu lo sai quanto ho sofferto
Per venirti a ritrovar

Tu lo sai, tu lo sai cara Rosina
Che il soldato mi tocca fare
Io ti devo, io ti devo abbandonare
Domani mattina io partirò

Io ti lascio, io ti lascio qui Rosina
Io ti lascio ai genitori
Ma conserva, ma conserva i tuoi onori
Che alla fine ti sposerò

(Extrait des *Fonds Brocherel*, A.H.R., vol. IX, liasse k)