

Oh, mia bella addio

III-1-h

♩ = 100 ALLEGRETTO

Oh, mi-a bel-lad-di-o Can-ta-va nel par-tir la gio-ven-tù E'l ber-sa-glie-re
mi-o È già tre ne-si che non scri-ve più Gior-nal'in ma-no e la si-ga-ret-ta E noi l'as-
sal-to Al-la-baio-net-ta Co-me-le mo-sche noi dob-biam mo-ri-re E'n-tan-tol'im-bo-sca-to sta-va di-ver-
ti-re

Oh, mia bella addio
Cantava nel partir la gioventù
E il bersagliere mio
È già tre mesi che non scrive più
Giornale in mano e la sigaretta
E noi all'assalto la baionetta
Come le mosche noi dobbiam morire
E intanto l'imboscato stava (a) divertire

Per i briganti e per la guerra
Muor l'ardito mutilato
E legionario son tornato
L'imboscato sta nel caffè

Duce duce a noi l'albo degli eroi

(G.B., 78 a. - DONNAS)

REMARQUE

Chant fasciste, datant peut-être de la période initiale de ce mouvement totalitaire (1919-1922 environ). Le début rappelle la célèbre chanson du « Risorgimento » italien « Addio mia bella addio », dont on connaît plusieurs versions adaptées aux guerres successives (Cfr. SAVONA-STRANIERO, p. 129).