

♩ = 66 MODERATO

Au clair de la lu - ne Tout hom - me s'en-pro-me - nant En ti - rant de
 ma pi - pet-te Là tout bien tran-quil-le - ment

The musical score is written on two staves in G major (one sharp). The first staff begins with a 2/4 time signature, changes to 3/4, and then back to 2/4. The second staff continues the melody. The tempo is marked 'MODERATO' with a quarter note equal to 66 beats per minute.

Au clair de la lune
 Tout homme s'en promenant
 En tira de ma pipette
 Là tout bien tranquillement

(G.B., 70 a. - HÔNE)

Suite

J'ai rencontré d'un camarade
 Lui était tout desolé
 Et parmi toutes ses paroles
 Je l'ai bien consolé

C'a t'û mon camarade
 C'a t'û a tant pleuré
 Pour l'amour d'une...
 Il faut pas tan te...

Vien dans mon çame...
 Des filles ils nous na...
 Ou des blanches ou des brunes
 Nan trouvonts de tout...

(Extrait du chansonnier n. 5)

BIBLIOGRAPHIE

TIERSOT, *Alpes*, p. 288, T + M, Vallée d'Aoste. Il signale aussi une version bressane.