

♩ 60 ANDANTE

la mélodie est notée
sur le deuxième couplet

Sun si c'a - spet-t'il me ma-ri Ca - ven del - l'Al - le - ma - gna O - i
bel - la che d'un cuc - ca - gna Tuc - ca Li - net - ta la rim - bum bum - Sun si c'a spet - t'il me mo -
ri Ca - ven del' l'Al - le - ma - gna

b

Cosa fastu li Maijn
Al pé della montagna
Oi bella che d'un cuccagna
Tucca Linetta e la rimbumbum

Sun si c'aspetto il me mari
C'aven dell'Allemagna

Il vostr mari aspetelo nen
Cal'è mort sutta la terra

Sel mio mari le mort
Farem la penitenza

Andarem sul campo sant
Farem una preghiera

(B.G., 70 a. - HÔNE)

Que fais-tu là Maijn / Au pied de la montagne ? / J'attends ici mon mari / Qui vient de l'Allemagne / Ne l'attendez pas / Car il est mort, il est sous terre / Si mon mari est mort / Je ferai la pénitence / J'irai au cimetière / Je ferai une prière.

BIBLIOGRAPHIE

NIGRA, *Canti popolari del Piemonte*, vol. II, p. 580 (121), T + FF, Sale-Castelnuovo, Collina di Torino.
VIGLIERMO, *Indagine sul Canavese*, p. 143, T + M, Vialfré; p. 204, T + M, Villate.
—, *Cento canti in allegria*, p. 39, T.