

$\text{♩} = 104$ ALLEGRETTO

Je suis tou-jours sou-mi-se Mais le mond'me voit fort peu Je suis tou-jours as-si-se A mon
pe-tit coin du feu Cet-te pla-ce n'est pas bel-le Mais pour moi tout pa-raît beau C'est pour-quoi que l'on m'ap-
pel-le La pe-ti-te Cen-dril-lon !

a

Je suis toujours soumise
Mais le monde me voit fort peu
Je suis toujours assise
A mon petit coin du feu
Cette place n'est pas belle
Mais pour moi tout paraît beau
C'est pourquoi que l'on m'appelle
La petite Cendrillon

Autour du ménage
Ne s'occupe pas de tout
C'est tout moi je fais l'ouvrage
Et je suis toujours debout
Je suis sage obéissante
Et je tais et j'ai raison
Je suis votre servante
La petite Cendrillon

(P.H., 80 a. - VALTOURNENCHE)

(le 3^{ème} couplet est identique au 1^{er})

b

Je suis modeste et soumise
Le monde me voit fort peu
Car je suis toujours assise
Dans mon petit coin du feu
Cette place n'est pas belle
Mais pour moi tout paraît beau
Voilà pourquoi l'on m'appelle
La petite Cendrillon

Mes sœurs, du soin du ménage
Ne s'occupent pas du tout
C'est moi qui fait tout l'ouvrage
Et partout j'en viens à bout
Attentive, obéissante,
Je sers toute la maison
Et je suis votre servante
La petite Cendrillon

Quoique toujours je m'empresse
Mon zèle est très mal payé
Et jamais on ne m'adresse
Un petit mot d'amitié
Mais, n'importe, on a beau frère*
Je me tais, et j'ai raison
Dieu protégera j'espère
La petite tranquille

(Extrait du chansonnier n. 3)

(Cfr. chansonniers n. 9 et 17)

REMARQUE

La chanson n'est pas folklorique