

# serenata canavesana / loranzé, prima versione

*Adagio*

E bô-na sei-ra vi-oi-re oh che bel pia-cer sa-rà. Pre-pa-  
 ra-te o don-ne bel-le voi sa-pe-te co-me la va e bô-na sei-  
 rà. Pre-pa- rà.

F - Bôna seira vioire  
 ohi che bel piacer sarà  
 preparate oh donne belle  
 voi sapete côme la va  
 e bôna seirà

D - Chi je-lô lì di fora  
 ohi che bel piacer sarà  
 goderemo tutti insieme  
 una grande felicità  
 e bôna seirà

F - Se a j'é, Martin, madona  
 ohi che bel ...

D - E 'n te tsetu stait Martini  
 ohi che bel ...

F - A la feira madona  
 ohi che bel

D - E cò 't las pôrtà Martini  
 ohi che ...

F - L'é un mazzolin di fiori  
 ohi che bel ...

D - A chi 't vö dôneilô Martini  
 ohi che bel ...

F - Se a l'é 'l padrôn 'd la sala  
 ohi che ...

D - Pôrtelô pura avanti  
 ohi che bel ...

F - E dôrbini l'us vioire  
 ohi che bel ...

D - L'us l'é dôert Martini  
 ohi che bel ...

F - Buona sera vegliatrici

.....  
 .....  
 .....  
 .....

D - Chi c'é lì di fuori

.....  
 .....  
 .....  
 .....

F - Se c'é Martino, madonna

D - E dove sei stato Martino

F - Alla fiera, madonna

D - E cosa hai portato Martino

F - E' un mazzolin di fiori

D - A chi vuoi donarlo Martino

F - E' per la padrona della sala

D - Portatelo pure avanti

F - E apriteci l'uscio vegliatrici

D - L'uscio è aperto Martino

Cantato dal gruppo di Loranzé. L'appellativo Martini, e non Martino, vuole significare che i cantori erano certamente più di uno. (Spiegazione data dai cantori stessi).

F = voce dall'esterno; D = voce dall'interno.