

serenata canavesana / loranze, seconda versione

Moderato

Bô- na sei- rà vi- o- ire l'è l'ô- ze- lin su la ra- ma l'è
 l'a- ria lô tra- pan- na il ge- lo lo fa mo- rir- — l'è -rir

F - Bôna seira vioire
 l'é l'ôzelin su la pianta
 laselô li che canta } 2 volte
 delizia dal carlevé }

D - Chi je-lô li di fora
 l'é l'ôzelin su la rama
 e l'aria lô trapanà } 2 volte
 il gelo lo fa tremar }

F - S'a je Martin, madona
 l'é l'ôzelin ...

D - E 'n te tsè stait Martini
 l'é l'ôzelin ...

F - A la feira madona
 l'é l'ôzelin ...

D - Cò 't las pôrtà Martini
 l'é l'ôzelin ...

F - L'é un mazzolin di fiori
 l'é l'ôzelin ...

D - A chi tvöj ti dôneilô (Martini)
 l'é l'ôzelin ...

F - S'a l'é 'l padron 'd la sala
 l'é l'ôzelin ...

D - Pôrtelô pura avanti
 l'é l'ôzelin ...

F - Dörbine l'us vioire
 l'é l'ôzelin ...

D - L'us a l'é dôert (Martini)
 l'é l'ôzelin ...

F - Buona sera vegliatrici
 è l'uccellino sulla pianta
 lasciatelo li che canta
 delizia del carnevale

D - Chi c'è li fuori
 è l'uccellino sul ramo
 e l'aria lo perfora
 il gelo lo fa tremare

F - C'è Martino, madonna
 è l'uccellino ...

D - E dove sei stato Martini
 è l'uccellino ...

F - Alla fiera madonna
 è l'uccellino ...

D - Cos'hai portato Martini
 è l'uccellino ...

F - E' un mazzolin di fiori
 è l'uccellino ...

D - A chi vuoi tu donarlo (Martini)
 è l'uccellino ...

F - E' per il padrone della sala
 è l'uccellino ...

D - Portatelo pure avanti
 è l'uccellino ...

F - Apriteci l'uscio vegliatrici
 è l'uccellino ...

D - La porta è aperta (Martini)
 è l'uccellino ...

Cantato dal gruppo di Loranze. In questa versione compare l'immagine "dell'ôzelin su la pianta". Immagine tanto cara alla fantasia popolare sì che essa può essere considerata come un sicuro indice dell'origine di questo canto.