

l'ôzelin e 'l muradôr

Andante tratt.

Oh ma- ma mi- a ma 'l ma- mu- ra- to- re ca fa- bri- ca 'l pô-
 giöl là su la pia- sa ca fa- bri- ca 'l pô- giöl là su la
 pia- sa l'è per ve- der l'a- mo- re quan- do pas- sa.

Oh mama mia mama il muratore
 ca fabrica 'l pogiöl là su la piasa
 ca fabrica 'l pogiöl là su la piasa
 l'è per veder l'amore quando passa

*Oh mama mia mama il muratore
 che costruisce il balcone sulla piazza
 che costruisce il balcone sulla piazza
 per veder l'amore quando passa*

Oh mama mia mama ti tses bela
 ti tses la rosa e mi son la ramela
 ti tses la rosa che accompagna il fiore
 e mi son la ramela dell'amore

*Oh mamma mia mamma tu sei bella
 tu sei la rosa e io son il ramo
 tu sei la rosa che accompagna il fiore
 e io sono il ramo dell'amore*

In fondo a quel giardino c'è un perseghino
 in cima a quella pianta c'è un uccello
 che ha la penna d'oro sulla coda
 che ha l'amante bella che lo consola

*In fondo a quel giardino c'è un pesco
 in cima a quella pianta c'è un uccello
 che ha la penna d'oro sulla coda
 che ha l'amante bella che lo consola*

La melodia è stata cantata dal gruppo di San Bernardo, le parole ci sono giunte dal Signor Giovanni Vittonatti. Il misto di dialetto e di lingua italiana ci lasciavano, all'inizio, molto perplessi sulla genesi di questo canto. Successivamente, abbiamo saputo da Roberto Leydi, che il canto è noto anche in Lombardia dove probabilmente ha avuto origine.

La fava bianca e rôsa
e la fava bianca e rôsa
côn al verdolino d'amor
La fava bianca e rôsa
côn al verdolino d'amor
ioh! ho! ho! ho!
côn al verdolino d'amor

Ristei ca ristelavô
tre ristei ca ristelavô
j'erô tute tre andôrà
Ristei ca ristelavô
j'erô tute tre andôrà
ioh! ho! ho! ho!
j'erô tute tre andôrà

La serva dal preivi
ciamerem la serva dal preivi
e ca vegnô si côn nôi
La serva dal preivi
e ca vegnô si côn nôi
ioh! ho! ho! ho!
e ca vegnô si côn nôi

*La fava bianca e rossa
e la fava bianca e rossa
con il verdolino d'amor
La fava bianca e rossa
con il verdolino d'amor
ioh! oh! oh! oh!
con il verdolino d'amor*

*Rastrelli che rastrellavano
tre rastrelli che rastrellavano
erano tutti e tre indorati
Rastrelli che rastrellavano
erano tutti e tre indorati
ioh! oh! oh! oh!
erano tutti e tre indorati*

*La serva del prete
chiameremo la serva del prete
e che venga qui con noi
La serva del prete
e che venga qui con noi
ioh! oh! oh! oh!
e che venga qui con noi*

