



Girometa de la montagna  
torna 'l to pais  
Torna 'l to pais Girometa  
torna 'l to pais

Va mangè va mangè  
castagne lassa stè 'l mè ris  
Lassa stè 'l mè ris Girometa  
lassa stè 'l mè ris

Va ciamè va ciamè  
so pare ca la venha pijè  
Ca la venha pijè Girometa  
ca la venha pijè

## la girometa

*Andante*



Gi- ro- me- ta de la mon- ta- gna tor- na to pa- is Gi- ro  
is tor na l to pa- is Gi- ro- me- ta tôr- na 'l to pa- is tôr- na 'l is

*Girometta della montagna  
torna al tuo paese  
Torna al tuo paese Girometta  
torna al tuo paese*

*Và a mangiare v' a mangiare  
castagne lascia stare il mio riso  
Lascia stare il mio riso Girometta  
lascia stare il mio riso*

*Và a chiamare v' a chiamare  
suo padre che la venga a prendere  
Che venga a prendere Girometta  
che la venga a prendere*

Era cantato dalla signora Gianetta Marietta e dalle sue figlie Anna e Caterina di Baio Dora. Il canto è assai noto nelle valli biellesi. Ad Oropa (Santuario) le campane rintoccano ogni giorno la semplice melodia, che è quella di una antica lauda del 1400 già utilizzata dal Frescobaldi in una sua composizione per organo. (Capriccio sulla Girometa). Il personaggio della Girometa è certamente fantastico e da noi le mamme lo descrivevano ai bambini per indurli all'obbedienza. Ancor oggi nei nostri paesi col termine "Girometta" o anche "Gironetta" si vuole indicare, a volte bonariamente a volte causticamente, il comportamento di una ragazza volubile. Di questo canto esistono versioni con numerose strofe eseguite a mò di filastrocca.