



## la marianna

*Andante*

La Ma- rian- na nfa- ri- nà fa la pas- ta d ja- gnò- lot con al  
 re dij ma- tà- rei spia- na 'l fòi pian pian bel- bel. *rall.* E là Ma- rian- na va n cam *a tempo*  
 pa- gna chis- sà quan- do tor- ne- rà ri- tor- ne- ra chis- sà  
 quan- do chis- sa quan- do ri- tor- ne- rà

La Marianna anfarinà  
fa la pasta 'd jagnôlot  
côn al re di matarei  
spiana 'l fôi pian pian bel bel

Rit. E la Marianna vâ 'n campagna  
chissà quando tornerà ritornerà  
chissà quando chissà quando ritornerà

La Marianna an tôrn dal fô  
fa la sausa 'd jagnôlot  
côn tômatiche sgnaca  
fa la sausa na bôntà

Rit. E la Marianna ...

La Marianna par mesdi  
porta 'n taula jagnôlot  
che prôfum oh che bôntà  
la Marianna l'è bin pagà

Rit. E la Marianna ...

*La Marianna infarinata (sporca di farina)  
fa la pasta degl'agnolotti  
con il re dei mattarelli  
spiana il foglio pian piano bel bello*

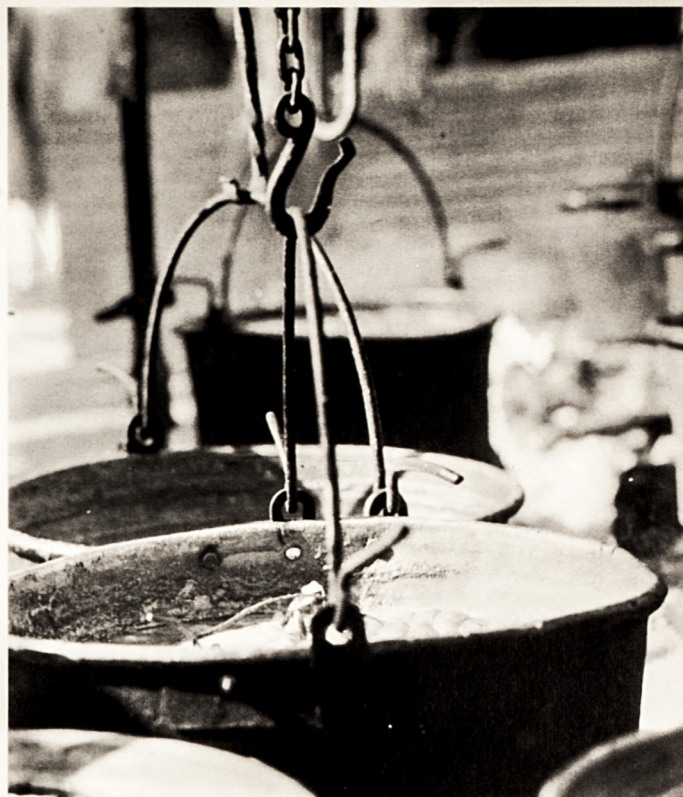
*E la Marianna ...*

*La Marianna attorno al fuoco  
fa la salsa degl'agnolotti  
con pomidori schiacciati  
fa la salsa una bontà*

*E la Marianna ...*

*La Marianna per mezzodì  
porta in tavola gli agnolotti  
che profumo oh che bontà  
La Marianna è ben pagata*

*E la Marianna ...*



Cantato dal gruppo di San Bernardo. E' noto in tutto il Piemonte, soprattutto il ritornello, poiché sembra che servisse, ai cantastorie ambulanti per intercalare strofe umoristiche e satiriche, durante lo svolgimento di fiere e mercati. Il testo, eccezion fatta per la prima strofa, è stato ricostruito sulle indicazioni fornite dai cantori stessi.