

## El barcarol del Brenta

Oih! Barcarol del Brenta  
'm presteme la barcheta  
per andar in gondoleta  
su la riva del mar.

Mi sì che te la impresto  
basta che la ritorna,  
la barca se l'affonda  
non la ritorna più.

La barca è ritornata  
cinta di rose e fiori  
con dentro i cacciatori  
del Settimo Alpin.

del Settimo Alpini  
del Battaglion Cadore,  
addio mie belle more  
non ci vedremo più.

Sì, sì ci rivedremo  
sarà da richiamati,  
coi zaini affardellati  
ci rivedrem ancor.

MODERATO

The musical score is written on three staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It begins with a dynamic marking of *mf*. The lyrics are written below the notes. The second and third staves are piano accompaniment, with the second staff using a treble clef and the third staff using a bass clef. The piano part consists of chords and moving lines that support the vocal melody.

*mf* Oh bar - ca - rol del Bren - ta 'mpre - ste - me la bar  
che - ta per an - dar in gon - do - le - - - ta su la ri - va del  
mar an - da - re in gon - do - le - - - to su la ri - va del mar