

DOVE SEI STATO?

1.

La Celestina
in cameretta,
la Celestina
in cameretta
che ricama
rose e
fiori.

2.

Vieni da basso,
o Celestina,
vieni da basso,
o Celestina,
ch'è rivà
il tuo primo
amore.

3.

Si l'è rivato
ier di sera,
si l'è rivato
ier di sera
con la corsa
del
vapore.

4.

Se l'è rivato
lassè ch'el riva,
se l'è rivato
lassè ch'el riva,
mi son pronta
a far
l'amore.

5.

Dove sei stato
mio bell' alpino,
dove sei stato
o bell' alpino
che ti à
cambià
colore?

6.

L'è stata l'aria
dell' Ortigara,
l'è stata l'aria
dell' Ortigara
che mi ha
cambià
colore.

7.

Sul Monte Nero
c'è una tormenta,
sul Monte Nero
c'è una tormenta
che mi ha
cambià
colore.

8.

Là sul Pasubio
c'è un barilotto,
là sul Pasubio
c'è un barilotto
che mi ha
cambià
colore.

9.

Sul Monte Grappa
c'è una* bombarda,
sul Monte Grappa
c'è una bombarda
che mi ha
cambià
colore.

10.

E' stato il fumo
della mitraglia,
è stato il fumo
della mitraglia
che mi ha
cambià
colore.

11.

Ma i tuoi colori
ritorneranno,
i tuoi colori
ritorneranno
questa sera
a far
l'amore!

12.

A far l'amore
ci vuol vent'anni,
a far l'amore
ci vuol vent'anni
e una bambina
e del
buon vino;

13.

Una bambina
appassionata,
una bambina
appassionata
e occhi azzurri
e cavei
d'oro.

14.

Si fa l'amore
senza maffizia,
si fa l'amore
con una mano in man
e gli occhi
volti
al cielo.

15.

Lassù nel cielo
ci stan le stelle,
si contano tra loro
le storielle
nelle
notti
oscare.

16.

Si contan tante
storie d'amore,
ripetono quello
che leggono
in fondo
ad
ogni cuore.

17.

In fondo al cuore
 ci son segreti,
 solo una mamma
 ed una stella

li san leggere
 e
 capire.

18.

O Teresina,
 sei la mia stella,
 guarda nel mio
 cor, ci troverai

un fiorellin
 di
 amore.

19.

Un fiorellino
 fatto di sogni,
 un fiorellino
 fatto di sogni

e di speranze
 e di
 dolore.

20.

Fatto di sogni
 sognati in cielo,
 di dolori patiti
 in terra, su pei

monti a far
 la
 guerra.

21.

Ma i tuoi dolori
 ti passeranno,
 ma i tuoi dolori
 passeranno

questa sera
 a far l'amore

DOVE SEI STATO?

Lento
p

TENORI
Do - ve sei sta - to, mio bel - l'al - pi - no, —

BASSI
Do - ve sei sta - to, mio bel mio bel - l'al - pi -

bel - - l'al - pi - no

— do - ve sei sta - to, mio bel, mio bel - l'al - pi - no, —

- no, do - ve sei sta - to, mio bel - l'al - pin, mio

bel - l'al - pi - no che ti ha cam -

— do - ve sei sta - to, bel - l'al - pi - no, che ti ha cam -

bel - l'al - pin, do - ve sei sta - to, bel - l'al - pi - no, che ti ha, ti

- bià co - lo - re, bel - l'al -

- bià co - lo - re, do - ve sei sta - to, bel - l'al -

ha cam - bià co - lo - re, do - ve sei sta - to, bel - l'al -

pi - no, che ti ha cam - bià co - lo - re. —

- pi - no, che ti ha cam - bià co - lo - re.

- pi - no, che ti ha ti ha cambià co - lor. —