

le tre comari

Allegro sostenuto

Music score for 'le tre comari' featuring four systems of music with lyrics in Friulian. The score includes dynamic markings like *f*, *mf*, *p*, and *Rit.*, and performance instructions like *a tempo* and *a piacere*. The lyrics describe scenes of courtship, travel, and social life.

System 1:

Tre cu- ma- ri de la Tur, de la Tur, tü- te tre di bun ü-

mur, tre cu- ma- ri ch'a mun- trüc- cō sun par- tis- se da la tur per an-

dé al mer- cà d Sa- lüs- se. A Sa- O cu- ma- ri andu- ma a

cà ch'a l'è nöit sun lun- variante C-D cri- a, la ca- vi- a.

System 2:

Dal $\frac{2}{4}$ Rit. $\frac{3}{4}$ a tempo variante A-B

System 3:

variante C-D a tempo

System 4:

per finire

II

A Salusse sun rivà, sun rivà.
L'osteria sun andà,
sun andaite a l'osteria
l'an mangià, l'an beivù, a vuriu pa pi 'nde via.

III

O cumari, anduma a cà, chà lè nöit.
Sun luntan i nost ciabot
o beivumne ancur na cupa
di cust vin chà lè tan bun,
la cavala an porta 'n grupa.

IV

La cavala bin carià, mal guidà,
porta mal la sua sòmà.
La cavala gira e volta,
ausa 'l drè e campa giù tre cumari 'ntüna volta.

V

Tre cumari 'ntün fôssà, 'ntün fôssà,
tûte tre là sbérgnacà,
una braja, l'autra cria.
La cavala 'n cul trament tüta alegra tira via.