

# Oh che pena, oh che dolore

Oh che pena, oh che dolore,  
mi da il sifolo del vapore:  
è la partenza del mio amore  
chissà quando ritornerà

Tornerà sta primavera  
colla sciabola insanguinata.  
Ma se mi trova già maritata,  
oi che pena oi che dolor!

Oi che pena oi che dolore  
brutta vita far l'amore  
Starò piuttosto senza mangiare  
ma l'amore non voglio fa

Voglio farmi monachella  
che nell'amore non ho fortuna  
La primavera l'è già tornata  
ma il mio bene non torna più.

Voglio prendere una corona  
giorno e notte voglio pregà  
Vo pregar mattina e sera  
fin che torna la primavera — —

## ALLEGRETTO

The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo marking 'ALLEGRETTO' is positioned above the first staff. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: 'O che pe - na o che do - lo - re mi da il si - fo - lo del va -'. The second staff continues with: 'vo - ro e la par - ten - za del mio a -'. The third staff concludes with: 'mo - ro che sa quan - do ri - tor - ne - rà! . . .'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). A 'rall.' (rallentando) marking is placed above the final notes of the third staff.