

Teresina va ti vesti

Teresina: va ti vesti
che al bal te voi menar. } 2 volte

Ma quando che l'è sul balo
più nessun la fa balar.

Solamente 'l fiol del conte
do, tre giri el ghe fa far.

E nel far i do, tre giri
le so rose gh'è cascà
e nel torghe su le rose
un bel baso 'l g'à mola'.

The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with the tempo marking *tratt. Allegretto* and the dynamic *mf*. The lyrics under the first staff are "Ce. re - si - na, va ti ve' - sti che al". The second staff has a *rall.* marking over the first half and a *meno* marking over the second half. The lyrics are "bal te voi me - nar. Ce. re - si - na, va ti". The third staff has a *rall.* marking over the second half. The lyrics are "f re - sti che al bal ti voi me - nar!.....". The music is in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat).