

La sposa morta

Gentil galant s' l'aute muntagne
l'a senti le cioche sunè

“Saràlo forse la mia spuseta
ch'à i la porta a suterè?”

Gentil galant l'è rivà a casa,
l'à tru à la porta serè
a l'à ciamà a le sue visine:

“La mia spuseta dove l'è ndà?”

The musical score is written on four staves. The first staff begins with the tempo marking 'Allegro' and the vocal line 'Don don don don'. The second staff continues the vocal line with the lyrics 'Gen - til ga - lant s' l'au - te mun - ta - gne ... l'à sen - ti .. le cio - che su - nè sa - rà - la'. The third staff continues with 'forse la mi - a spu - se - ta ch'è la por - to a su - terè'. The fourth staff begins with 'Din, Don, Din, (meno) Oh!' and continues with 'Gen - til ga - lant l'è ri - vè a ca sa ...'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'pp' and 'meno'.