



Largo

Do ve sei sta - to mio bel - l'Al -

Largo

mf

- pi - no? do - ve sei stà mio bel - l'Al -

cresc. *f*

- pi - no? che ti ha cam - bià co - lo - re?

Musical score for voice and piano. The score is in G major and 2/4 time. It consists of three systems. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment, with dynamics *cresc.* and *f*. The third system concludes the vocal line and piano accompaniment.

— L'è stata l'aria del Trentino
che mi ha cambià colore.

Sul Monte Nero c'è la tormenta
che mi ha cambià colore.

Sul Monte Grappa c'è una bombarda
che mi ha cambià colore.

Là sul Pasubio c'è un barilotto
che mi ha cambià colore.

E' stato il fumo della mitraglia
che mi ha cambià colore. —

Ma i tuoi colori ritorneranno
questa sera a far l'amore.

