



ALLEGRETTO

mf La Do - so li - na la va di sopra e la si met - ta - vo

1^a VOLTA 2^a v. ANDANTE

mf - li - no La . . . so - lo per scri - ve - re . . . 'na let - te -

1^a v. 2^a VOLTA

. ri . . . na . . . e per man - dar - la al napo - li - tan - tan . . .

A 'L ÇCHANTE 'L GIAL...

ANDANTINO

A'l çchante 'l gial e cri - che 'l di . . . *mf* man - di

1^a VOLTA DA CAPO

me Ni - ni - - ne , man - di me Ni - ni - ne

2^a VOLTA

me Ni - ni - - - ne
me Ni - ni - ne *p* mi to - çha a' par - ti.
me Ni - ni - - - ne

La Dosolina

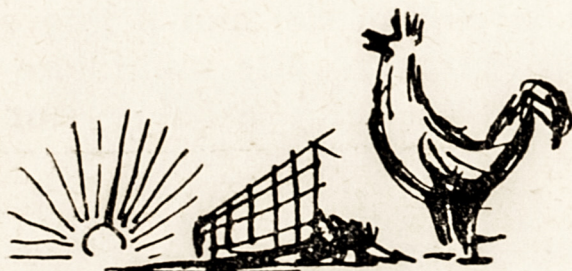
Canzone trentina

La Dosolina la va di sopra
e la si mette al tavolino
solo per scrivere 'na letterina
e per mandarla al napolitan.

Napolitano l'è nà a Bologna
a zercarse la morosa;
la Dosolina, povera tosa
napolitano l'abandonò!

A 'l çhante 'l gial

Canzone friulana



A 'l çhante 'l gial
e criche 'l dì...
mandi me Ninine,
mi toçha a partì.

Ti prei, ben miò
no stà vai;
mandi, Ninine,
jo devi partì.