

ALLEGRETTO

da mari.
A Tu-rin a la Ro-sa Bianca' jè na fi-ja da mari-é ..
.. a Tu-rin a la Rosa Bianca' jè na fi-ja da mari-é

SERAFIN AVEVA UN SIFFOLO...

ALLEGRETTO

Sera-fin ave-va un siffolo, so-na-va tanto be-ne che quand ch'al'era

1^a VOLTA 2^a VOLTA
nivoło, ^{1^a}che quand ch'al'era nivoło, Sera- ^{2^a}cea venir se-ren.

1^a VOLTA
Ohi, Serafin, sa fè su li? Sa fòm? Sa fè? Si fou-li! Ohi, Serafin, sa

2^a VOLTA
fè su li? Sa fòm? Sa fè? Si fou-li! Ohi, Serafin! Ohi, Serafin! Si foulero anca mi!

A Turin a la «Rosa Bianca»

Canzone piemontese

A Turin a la «Rosa Bianca»
jè 'na fjia de marié.

Sua mamma che la peténa
con dal pentol da re d'argent.

«Mamma mia, fammi pa' tant bella,
chè gli amanti mi ruberan!

Mamma mia, dammi cento lire,
che in America voglio andar».

— Cento lire mi te le dò,
ma in America, nò, nò, nò! —

Pena giunto l'è in mezzo al mare,
bastimento sprofondò.

«Pescator, che pesca i pesci,
vòi pescare la mia mojé?»

— Sua mojé l'è andata a fondo
mai più al mondo ritornerà! —

Serafin aveva un siffolo

Canzone veneta

Serafin aveva un siffolo;

sonava tanto bene

che quand ch'a l'era nivolo (bis)

facea venir seren. (1)

(bis)

«Ohi, Serafin, sa fè su li?»

«Sa fôn?» «Sa fè?» «Sifouli!»

Ohi, Serafin! Ohi, Serafin!

siffoulerò anca mi!

(3 volte)

Ed a sentir sto siffolo

dicevano così: (2)

venivano sull'uscio, (bis)

tutte le donne belle

«Ohi, Serafin, etc.

VARIANTI: (1) faceva 'l ciel seren. — (2) E tutte le donne belle — venivano sull'uscio — e per sentir lo siffolo — siffolare tanto ben.