

Verdolin, Verdolinetto. L'heureuse rencontre.

Andantino mosso.

p

1. Na ma -
1. Son pa -

dolce

sf dim.

ti - na bin di bu - nu - ra (oh Ver - do - lin, Ver - do - li -
nier tout rem - pli de pom - mes (oh! Ver - do - lin, Ver - do - li -

p

ne - to!) Na ma - ti - na bin di bu - nu - ra - Ver - do - lin s'in va al mer -
net - to!) Son pa - nier tout rem - pli de pom - mes, Ver - do - lin s'en va au mar -

sfp

dim. e rit. - - - *a tempo*
p

cà, Ver - do - lin s'in va al mer - cà. 2. Quand l'è stáit a me - tà dla
ché, Ver - do - lin s'en va au mar - ché. 2. Quand il fût à moi - tié d'la

dim. e rit. (m. s.) *pp* *p*

stra - da (oh Ver - do - lin, Ver - do - li - ne - to!) Quand l'è stáit a me - tà dla
rou - te (oh! Ver - do - lin, Ver - do - li - net - to!) Quand il fût à moi - tié d'la

sfp

dim. e rit. - - -

stra - da so prim' a - mur l'a - ris - cun - trà, so prim' a - mur l'a ris - cun -
rou - te son cher a - mour il - ren - con - tra, son cher a - mour il - ren - con -

dim. e rit.

mf Poco più mosso.

trà. 3. «O fer - mè - ve na mi - nü - ti - na, (oh Ver - do -
tra. 3. «Oh! res - tez un mo - ment, la bel - le, (oh! Ver - do -

pp *mf* *dim.*

lin, Ver - do - li - ne - to!) O fer - mè - ve na mi - nü -
lin, Ver - do - li - net - to!) Oh! res - tez un mo - ment, la

sf

dim. e rit.

ti - na che i pum vöi ri - cun - tè, che i pum vöi ri - cun -
bel - le, mes pomm' je - dois comp - ter, mes pomm' je - dois comp -

dim. e rit.

p Tempo I.

tè.» 4. Men.tre i pum a na ri - cun - ta - vo, (oh Ver - do - lin, Ver - do - li -
 ter.» 4. Et au - tant qu'il comp.tait de pom - mes, (oh! Ver - do - lin, Ver - do - li -

ne - to!) Men.tre i pum a na ri - cun - ta - vo, ba - sin d'a -
 net - to!) Et au - tant qu'il comp.tait de pom - mes, au - tant il

sfz *dim.*

dim. e rit.

mur s'a - j'à du - nà, ba - sin d'a - mur s'a - j'à du -
 don - nait de bai - sers, au - tant il don - nait de bai -

p *dim. e rit.*

a tempo

mf

nà. 5. «Cos' di - rà - lo la mi - a ma - ma, (oh Ver - do -
 sers. 5. «Que di - ra, que di - ra ma mè - re, (oh! Ver - do -

pp *mf espress.*

lin, Ver - do - li - ne - to!) Cos' di - rà - lo la mi - a ma - ma ch'i
 lin, Ver - do - li - net - to!) Que di - ra, que di - ra ma mè - re, de

dim. e rit.

a tempo

p

vad' pi - nen a cà, ch'i vad' pi - nen a cà!» 6. «E vui
 voir que j' ren - tre pas, de voir que j' ren - tre pas!» 6. «Eh bien!

p *dim. e rit.* *pp* *p*

di - je a la vo - stra ma - ma (oh Ver - do - lin, Ver - do - li -
 di - tes à vô - tre mè - re (oh! Ver - do - lin, Ver - do - li -

p
 ne - to!) E vui di - je a la vo - stra ma - ma che'l spus l'è - ve tru -
 net - to!) Eh bien! di - tes à vô - tre mè - re: «Je m'suis trou.vé un ma -

sfp

dim. e rit. - - - Adagio.

và, che'l spus l'è - ve tru - vâ.»
 ri, je m'suis trou.vé un ma - ri.»

dim. e rit. *pp*