

# Ciantia di setëures

Paroles y melodia  
I. FRONTULL

14

The musical score consists of five staves of music in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff in Provençal. The first staff starts with 'Vo se - tœu-res y vo re-stles a - bi -'. The second staff continues with '-në-ve duc a - dum<sup>1)</sup> Nosc biei prei iè sën - man, sci che'. The third staff begins with 'siëi, ju de mont sën nëus se'n jon, s'la cian - ncuei, duc de - brië- da, san y 'nton, a gu -'. The fourth staff has lyrics '-tan y ci - gan, chël i plesc a nosc pa - stè, u - lons jì, chël nes pa - ia nosc pa -'. The fifth staff concludes with '-tron. 'L gran fant dëss ji dant, chël che -tron. Vin y cërn, vel cra - fon, co - che'. The final staff starts with 'por-ta'l gran ce - ston, do a d'él, biëi cun - nëus duc canc sa - von, vën'l pi - tà, vën'l ma -'.

1.

-tënc, duc a - dum po nëus se'n jon.2)Po du -  
-ià, y gäu - lons po nëus cum-

2. , O be - lë - za del din -

-pron. o be - lë - za del din -

-stà, for sa mont -  
-stà del din - stà for sa

drët bel nes sà -  
mont drët bel nes

, tlo ne sën - - ten mei fa -  
sà tlo ne sën-ten mei fa -

-di - - a, ma da - niëu - ra  
-di - a, mei fa - di - a, ma da - niëu - ra

al - le - gri - a 1. O be - 2.  
al - le - gri - a - a