

La pastora e il lupo

Piemonte

La bargera larga ij moton al longh de la riviera
e 'l sol levà l'era tant càud, la s'è setà a l'ombreta.

J'è sortì 'l gran luv dal bòsc, con la boca ambajeja
a j'ha pijà 'l pi bel barbin ch'à j'era 'nt la tropeja.

La bargera 's buta a crier: "Aj mi pòvra fijeta!
Se quaicadun a m'ajutèis sarà soa moroseta."

Da lì passa gentil galant con la soa bela speja
a j'ha dait tre colp al luv, barbin l'è sautà 'n tera.

"Mi 'v ringrassio, gentil galant, mi 'v ringrassio 'd vòstra pen-a,
quand ch'i tonda 'l mè barbin vi donarò la len-a."

"Mi na son pa marcant da pann e gnanca de la len-a.
Un basin dèl vòstr bochin mi pagherà la pen-a".

Andante

Solo

rall.

Tenor I II

La bar - ge - ra lar - ga ij mo - ton e la bar - ge - ra lar - ga i mo - ton
J'è sor - ti je'l gran luv - del bòsc, a j'è sor - ti je'l gran luv - del bòsc,

Baritoni Bassi

6

al longh de la ri - vie-ra e 'l sol le -' *mf dim.*
con la bo - ca am - ba je - ja a j'ha pijà 'l pi bel bar bin - la Ch'à

11

Stacc. e vibrato *D. C. * I.a v. p* *II.a v. f*

s'è se - tà a l'om - bre - ta. La bar - ge - ra's bu - ta a cri - ar, e la bar -
j'e - ra 'nt la tro - pe - ja. Da lì pas - sa gen - til - ga - lant, e da - lì

sentito il Basso

15

ge - ra's bu - ta a cri - ar: «Aj mi pò - vra fi - je - ta! Se quai -
pas - sa gen - til - ga - lant con la so - a be - la spe - ja a j'ha

