

# LA BLANCHISSEUSE

(Valdostana)

Il y avait une (une) blanchisseuse  
qui blanchissait ses blancs jupons,  
(ses blancs jupons).

Et tout le jour au bord de la rivière  
devant un jeune et beau garçon,  
(et beau garçon).

*ANDANTE*  
*mf*

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'ANDANTE' and the dynamic is 'mf'. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff continues the melody with lyrics underneath. The third staff features a dynamic change to 'f' and includes first and second endings marked '1a' and '2.3a' respectively. The fourth staff starts with '(UN PO' MENO)' and ends with a dynamic change to 'p'.

Il y a - vait u - - ne, u - ne blanchis-  
jour au bord de la ri-  
- seu - - se qui blanchissait se blancs ju -  
- vie - re da - vant un jeu - ne et beau gar -  
- pons, ses blancs ju - pons. Et tout le - çon L'a -  
- çon, et beau gar -  
(UN PO' MENO)  
- mour ce n'est qu - ne fo - ue - - -  
p a'u - ne fo -

L'amour ce n'est qu'une folie,  
 (qu'une folie);  
 l'amour ce n'est qu'un vrai tourment,  
 (qu'un vrai tourment).

Pour être heureux  
 (Pour être heureux) dans cette vie  
 (il faut s'aimer) fidelement.

*l'a - mour ce n'est q'un vrai tourment. —*

*- li - e* *1° TEMPO* *g'un vrai tour.*

*Pour être heu - reux — dans cet - te*

*- ment.* *pour être heu - reux.*

*vi - - - e il faut s'ai mer fi -*

*dans cet - te vi - e* *fi -*

*- de - le - - - ment. —*