



Friuli — Fa parte del patrimonio delle antiche villotte friulane. Le generazioni seguenti vi apportarono modifiche ed aggiunte. E' una garbata presa in giro della gioventù verso chi si sposa, perdendo così "l'allegria". Sorprendente è la freschezza della melodia a ritmo di danza.

# La ligriè

(E) la ligriè 'e jé dai zòvins  
(e) nò dai vécjos maridaz  
Le àn piardùde (biel) lant a messe  
(e) in ché di che son sposaz

(E) veso vu che biele fie  
(e) no la daiso a di nissun?  
(E) la tigniso riservade  
(e) sot la nape e cjapà il fum?

para para pa pa pa pa ...

para para pa pa pa pa ...

Armonizzazione A. Pedrotti

Deciso e gaio

*f marcato* *mf*

I. TENORI

II. BARITONI

BASSI

E la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e *pp subito* e la li -

E la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li -

E la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e *pp subito*

E la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li -

gri - e 'e jé dai zò - vins e la li - gri - e 'e jé dai zò - vins e la li -

du - de biel lant a mes - se le àn piar - dù - de biel lant a mes - se le àn piar -

gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e e la li -

le àn piar -

*mf* e la li - gri - e dai zò - vins e la li - gri - e jé dai zò - vins e la li -

le àn piar - dù - de a mes - se le àn piar - dù - de lant a mes - se le àn piar -

-gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e e la li -

le àn piar -



1.

-gri - e 'e jé dai 'zò - vins e nò dai vé - cjos nò dai vé - cjos ma - ri -  
 -dù - de biel lant a mes - se e in ché di e in ché di che son spo -  
 -gri - e 'e jé dai 'zò - vins e nò dai vé - cjos nò dai vé - cjos ma - ri -  
 -dù - de biel lant a mes - se e in ché di e in ché di che son spo -  
 -gri - e 'e jé dai 'zò - vins e nò dai vé - cjos nò dai vé - cjos ma - ri -  
 -dù - de biel lant a mes - se e in ché di e in ché di che son spo -

daz. Le àn piar -  
 gri - e la li - gri - e la li -  
 gri - e la li - gri - e la li -

2.

-saz. Pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra  
*pp e staccato* *cresc. poco a poco* *f*  
 -saz. Pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra  
 -saz. Pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra  
*pp e staccato* *cresc. poco a poco* *f*  
 -saz. Pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa - ra

1. 2. *per finire alla 3.* *al* 3. *(per finire)*

pa pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa pa pa pa pa *pp* II. Strofa E ve - so *sempre dim.*  
 pa pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa pa pa pa la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li -  
 pa pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa pa pa pa *pp*  
 pa pa pa pa pa pa - ra pa - ra pa pa pa pa la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li - gri - e la li -

Falsetti *lunga*  
 e la li - gri - e jé dai 'zò - vins nò dai vé - cjos ma - ri -  
 -daz.

*pp* Ten. I. e II.  
 -gri - e e la li - gri - e 'e jé dai 'zò - vins. Ah!  
 Ah!  
 Ah!  
 -gri - e la li - gri - e Ah!