

# Compagno fucile

Canto della Resistenza — Canto della Resistenza di origine slava, diffusi nelle formazioni partigiane italiane del nord. La tonalità minore conferisce alla melodia, ritmata a tempo di marcia, un forte senso patetico.

*O fucile vecchio mio compagno  
o mio compagno nel combattimento  
tu che vali forse più d'un regno  
sei la chiave della libertà.*

*Sul cammin dell'onor  
combattiam con ardor.*

Armonizzazione L. Pigarelli

Marziale combatti-

TENORI O fu-ci - le vecchio mio compa - gno o compa - gno nel combatti-

BASSI com-pa - gno o mio compa - gno

-men-to

-men - to tu che va - li for-se più d'un re-gno sei la chiave del-la liber-tà. Sul cam-

va - li —

Solenne ma un po' mosso Espressivo e meno mosso

*meno f* *ff* *meno f* *p*

-min - del - l'o - nor com - bat - tiam con ar - dor. Sul cammi-no del-l'o-

Sul cam-min -

*meno f* *ff* *meno f* *p*

com - bat -

*cresc.* 1. *ff* 2. *D. C.*

-no - re com - bat - tiam, com - bat - tia - mo con ar - dor. -dor.

del - l'o - no - re com - bat - tia - mo con ar - dor. Sul cam - dor.

-tia - mo, com - bat - tia - mo - con ar - dor. *ff* -dor. *D. C.*

# Un vessillo in alto sventola

Canto della Resistenza — Questo canto è nato tra le formazioni partigiane durante la Lotta di Resistenza. Il testo è adattato su un motivo melodico popolare italiano.

*Un vessillo in alto sventola  
orifiamma d'un sol color  
emblema d'amor di tutti i popoli  
combattenti al fronte liberator.*

*Sulla Patria inerme e misera  
grava il piede dell'invasor  
pugnare vogliam, vogliam difenderla  
liberarla dal fosco provocator.*

*Senza tema senza lacrime  
la più indomita gioventù  
la casa lasciava e la famiglia  
per andar a soffrire e lottar lassù.*

*Su, fratelli il nostro vincolo  
morte e gloria ci porterà  
ma sopra i fioriti nostri tumuli  
splenderà viva e bella la libertà.*

*Un vessillo in alto sventola  
orifiamma d'un sol color  
emblema d'amor dei nostri martiri  
che han donato il lor sangue liberator.*

Armonizzazione L. Pigarelli

Marziale

TENORI Un ves-sil-lo in al-to sven-to-la o-ri-fiam-ma d'un sol co-

BASSI lor — lor — em-ble-ma d'a-mor di tut-ti i po-po-li com-bat-

po - po - li

1. 2. 3.

-lor — lor — em-ble-ma d'a-mor di tut-ti i po-po-li com-bat-

po - po - li

1. 2. *D. C.*

-ten-ti al fron-te li-be-ra-tor. — Em-ble-ma d'a-tor. —

*D. C.*