

La moretina

Trentino - Valsugana

La moretina la va a la roza
la se 'ndeniza a resentar.
Passò di lì un bel cavaliere
ed un sassetto el ga tirà.
El staga fermo sior cavaliere
che tuta l'acqua el m'à 'ntorbolà.

Il cavaliere senza creanza
'n altro sassetto el tira ancor
e le camise bianche de lino
con l'aqua torbola cambia color.
Diventa rossa la moretina
per la vergogna del grande amor.

La moretina la torna a casa
e da la mama la le à ciapà.
Mi no gò colpa se son carina
il cavaliere el m'à conquistà.
Mama no darmi l'è sta el cavaliere
che tuta l'acqua el m'à 'ntorbolà.

Trascrizione di B. Bettinelli

(♩ = 40)

Tenori I II

Baritoni Bassi

La mo-re - ti - na la va a la ro - za la se 'n - de -

ni - za a re-sen - tar. Pas - sò di lì un bel ca - va - lie - re e un sas -

za a re - sen - tar; un - sas - se - to el

se - to el ga ti - rà. El sta - ga fer - mo sior ca - va - lie - re che tu - ta

bel ca - va - lie - re El sta - ga fer - mo che tu - ta l'ac -

ga - ti - rà. El sta - ga

1. 13 l'ac - qua el m'à 'n - tor - bo - là, el sta - ga

qua - el m'à 'n - tor - bo - là, el sta - ga

l'ac - qua el m'à 'n - tor - bo - là.

FINALE

l'ac - qua el m'à 'n - tor - bo - là.