

Vori maridam

Piemonte - Valdossola

Par maridam
ho già ordinà la stanza
ma par sta primavera
ormai gh'è pù speranza,
ul legnamè se 'm la prepara
u vòr sübit la capara
e mì ghò la mè bëla mora
che la specia da l'an passà.

Podi bë di
ch'ugh và na gran pazienza
vèglia dumà na smana
e un més pöi restà senza
la murusa che l'è luntana,
finirò par nà in muntagna
int'una baita cum la mè dona
basta un léccanca cariulà.

Nui pregarèmm
d'na grazia tut i santi
sempar, mattina e sera,
cusì s'po mia nà avanti;
la me bela l'è li ch'la specia
vòri mia ch'la diventa végia,
e sun chi cul mè cor in pena
fin a quand che la spusarò.

E cum i fiur
i fiur da la muntagna
d'una gesèta alpina
ch'la gh'abbia na campana,
nui narém una matina
cunt'ul prét e i testimoni
la matina d'ul matrimoni
e finalment a starém in pàs.

Armonizzazione di R. Dionisi

$\text{♩} = 132$ circa (come una marcella)
1.a 2.a e 3.a strofa

Tenor I II {
Baritoni Bassi {

mf, sentito - ritmato

Sol re sol si la re mi fa Par ma - ri - dam ho

7

già or - di - nà la stan - za ma par 'sta pri - ma - ve - ra or - ma - i gh'è pù spe -
già or - di - nà la stan - za

già or - di - nà la stan - za

12

ran - za ul le - gna - mè se 'm la pre - pa - ra u vòl sü - bit la ca - pa - ra e mi gò la mè bë - la
cresc. *mf, sonoro*

poco rall. rall. assai pas.

18

mo - ra che la spe - cia da l'an pas - sà. (f)

1. 2. 3. ment, sì sta - rem in pas, sì sta - rem in pas.
pas, sì sta - rem in pas.
pas, sì in pas.

ff

ff