

Sulla riva

Finlandia

Sola sono in riva al mare,
triste è il giorno e senza sol.
Un silenzio incombe greve,
non un canto, è freddo il suol.
L'acqua è ferma e fermo il vento,
nel mio cor sol tristezza e duol.

Ah! se avessi il mio battello
per solcare il verde mar,
con le rosse vele al vento,
con gran lena a navigar
e dal suol dell'oltremare
oro e argento riportar!

Ma che dico? Pazza sono,
io non faccio che pensar
all'anello, al vel di sposa
che il mio cor fan palpitar.
Tutto è vano, tutto è sogno!
Piango sola, in riva al mar!

Trascrizione di R. Dionisi

Tempo di stacco $\text{♩} = 80$ (rall.) $\text{♩} = 76$ più mosso

Ten. solo

Tenori I II

Baritoni Bassi

vocalizzare sulla "o" (aperta: òro)

ma - re, tri - ste è il gior - no e sen - za sol. Un si - len - zio in - com - be gre - ve, non un

can - to, è fred - do il suol. L'ac - qua è fer - ma e fer - mo il ven - to, nel mio cor sol tri - stez - za e duol!

Ah! se a -

riprend. il tempo

per sol - ca - re il ver - de mar, con gran *quasi f*

mf sol - ca - re il mar, con gran

ves - si il mio bat - tel - lo il ver - de mar, le ros - se ve - le al ven - to, con

mf il ver - de mar, con le ros - se ve - le al ven - to, con gran

(rall.) le - na na - vi - gar via del - l'ol - tre - ma - re o - ro e ar - gen - to ri - por - poco rall.

mf le - na na - vi - gar e dal suol o - ro e ar - gen - to, o - ro e ar - gen - to ri - por -

le - na na - vi - gar dal suol d'ol - tre - ma - re o - ro e ar - gen - to ri - por -

le - na na - vi - gar dal suol d'ol - tre - ma - re o - ro e ar - gen - to por -

tar! — tempo (rall.) *mf* io non fac - cio che pen - sar

tar! Ma che di - co? Paz - za so - no, io non fac - cio che pen - sar

tar! io non fac - cio che pen - sar

tar! *mf* io non fac - cio che pen - sar al - l'a - nel - lo, al vel di

(rall.) movendo tratt. più lento

che il mio cuo - re fan pal - pi - tar. Tut - to è va - no, e tut - to è so - gno! Pian - go

ff che il mio cor fan pal - pi - tar. *mf* Tut - to è va - no e so - gno! Pian - go

che il mio co - re fan pal - pi - tar. Tut - to è va - no, pian - go

spo - sa che il mio cor fan pal - pi - tar. *cresc.* Tut - to è va - no, e pian - go

rall. Tempo dell'inizio ♩ = 80 (rall.) più lento

so - la, *bocca chiusa* *p*

so - la, *bocca chiusa* *p*

so - la, *bocca chiusa* *ppp*

so - la, *1 Basso solo* *sentito opp.* *p* *ppp*

so - la, in ri - va al mar!