

LES CLOCHES DE L'HUMBLE CHAPELLE...

Chœur pour 5 voix mixtes

Poésie de
Victor RAMBAUD

Musique de
Edmond ARNAUD

All^o vivo

Soprani
Alti

1. Les cloches de l'humble cha - pel - le Ré - sonnent dans
2. Ti - mide et blanche el - le se - tas - se Au pied des pics

Ténors

1. Les cloches de l'humble cha - pel - le Ré - sonnent dans
2. Ti - mide et blanche el - le se - tas - se Au pied des pics

Barytons
Basses

le clair ma - tin. L'An - gé - lus, que le bronze é - pè - le,
é - blou - is - sants Son clo - cher à pei - ne dé - pas - se

le clair ma - tin. L'An - gé - lus, que le bronze é - pè - le,
é - blou - is - sants Son clo - cher à pei - ne dé - pas - se

soutenu et express.

Va ré - veil - ler l'é - cho loin - tain - - - - - Leur voix mon - te
Les toits de chau - me ver - dis - sants - - - - - Mais pour les jours

Va ré - veil - ler l'é - cho loin - tain - - - - - Leur voix mon - te
Les toits de chau - me ver - dis - sants - - - - - Mais pour les jours

douce et joy - eu - se Vers les â - pres rocs d'a - len - tour
de gran - de lies - se La por - te s'ouvre à deux bat - tants

douce et joy - eu - se Vers les â - pres rocs d'a - len - tour
de gran - de lies - se La por - te s'ouvre à deux bat - tants

Et là - haut, la cî - me nei - geu - se Resplendit fière et
Et les clo - ches en al - lé - gres - se Mê - lent leur chant à

Et là - haut, la cî - me nei - geu - se Resplendit fière et
Et les clo - ches en al - lé - gres - se Mê - lent leur chant à

dé - dai - gneu - se Aux pre - miè - res lu - eurs du jour,
la ru - des - se De la gran - de voix des tor - rents

dé - dai - gneu - se Aux pre - miè - res lu - eurs du jour,
la ru - des - se De la gran - de voix des tor - rents

Poco rall.

1. 2.

Aux pre-miè-res lu-eurs du jour-rents.
De la grande voix des tor-rents.

mf *b. ferm.*

(A) Modéré

p 3. (L'accompagnement presque à bouche fermée et soutenu)
chanté et très lié

3. Trop sou-vent la Mort s'a-bri-te Dans ce sanc-tu-

cresc. *mf*

cresc. *f*

aire é-mou-vant Lorsque l'Al-pe par-fois s'ir-ri-

cresc. *mf*

rall. **(B) a Tempo**

rall. *mf* *cresc.*

-te Et ter-rasse un de ses fer-vents La cloche a-lors

rall. *mf* *p*

cresc.

tra.gique et len - te E - gré - ne son glas tris - te - ment

p *mf*

Et cet - te pri - è - re do - len - te Vers

Rall.

la Mon.tagne en - sor - ce - lan - te S'en - vo - le et

Rall. *f*

dit no - tre tour - ment. 4. Ô

cloches de l'humble cha - pel - le Son - nez et la joie et les

cloches de l'humble cha - pel - le Son - nez et la joie et les

pleurs An - non - cez la bon - ne nou - vel - le Com - pa - tis -

pleurs An - non - cez la bon - ne nou - vel - le Com - pa - tis -

- sez à nos dou - leurs Lors - que nous frô - lons les a -

- sez à nos dou - leurs Lors - que nous frô - lons les a -

©

- bî - mes Vo - tre son nous pa - raît bien doux Et face

- bî - mes Vo - tre son nous pa - raît bien doux Et face

cresc. *toujours cresc.*

aux mon - ta - gnes su - bli - mes Ré - son - nez dans le vent des

cresc. *toujours cresc.*

aux mon - ta - gnes su - bli - mes Ré - son - nez dans le vent des

cresc. *toujours cresc.*

f marqué *p* *f* *p* *court* *mf*

cî - mes Chan - tez! chan - tez! Son - nez! son - nez! Chantez

f marqué *p* *f* *p* *mf*

cî - mes Chan - tez! chan - tez! Son - nez! son - nez! Chantez

f marqué *p* *f* *p* *mf*

clo - ches, chan - tez pour nous! — Chan - tez! chan - tez! Son -

clo - ches, chan - tez pour nous! — Chan - tez! chan - tez! Son -

f *p* *f*

p *f* **Rall.** *ff*

- nez! son - nez! Chantez, clo - ches, chan - tez pour nous! —

p *f* *ff*

- nez! son - nez! Chantez, clo - ches, chan - tez pour nous! —

p *ff*