

L'Angélus

Par. M. MELLÉ

AIR POPULAIRE

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system includes the piano introduction with markings *quasi campana*, *sf*, and *p espressivo*. The vocal line begins with the lyrics "Ré-veil-le - - toi, clo-che ar-gen - ti-ne, Voi-ci le jour!". The second system continues the piano accompaniment with markings *sf* and *espressivo senza parole*. The vocal line continues with "Le cerf sou la ver-te ra - mé-e Fuit de-vant - gnol à l'é-glan - ti-ne Par-le d'a - mour!". The third system features a vocal line with lyrics "moi; Joy-eux j'at - tends ma bien - ai - mé - e, Ré-veil-le - toi !....." and a piano accompaniment marked *sfumato*.

Réveille-toi, cloche argentine,
Voici le jour!
Le rossignol à l'églantine
Parle d'amour!
Le cerf sous la verte ramée
Fuit devant moi;
Joyeux j'attends ma bien-aimée,
Réveille-toi!

Résonne encor, cloche argentine,
Vers le Saint lieu,
A ta voix Stella s'achemine
Pour prier Dieu.
De ses cheveux le vent caresse
Les boucles d'or;
De mon amour calme l'ivresse.
Résonne encor!

Résonne encor, cloche argentine;
Voici la nuit:
Le pâtre descend la colline,
L'ombre le suit.
L'oiseau vers la forêt prochaine
A pris l'essor
Stella m'attend sous le vieux chêne.
Résonne encor!

