

L A P A S T O R A

28

Molto moderato

Music score for 'L'Assù su la montagna' featuring three staves (Ten., B., Bassoon) in common time, key signature of B-flat major. The vocal parts sing in unison with occasional 'Ahò' interjections. The bassoon part provides harmonic support. The lyrics describe a shepherd girl's lament over her lost love.

Ten.: E lassù su la montagna
B.: ghe-ri
A-hò
Bassoon: su..... na pastorella
A-hò
A-hò
Ten.: prun sul l'erba fre-sca e
B.: be-la
A-hò
D.C.

E lassù su la montagna
gh'èra sù 'na pastorela
pascolava i suoi caprin
su l'erba fresca e bèla
E di lì passò un signore
e'l ghe dis: «oi pastorela
vardà bem che i tuoi caprin
lupo non se li piglia»
Salta for lupo dal bosco
con la facia nera nera
l'à magnà 'l pù bel caprin
che la pastora aveva
Ed allor si mise a piangere
e piangeva tanto forte
al veder suo bel caprin
vederlo andar a morte

LE LAMENTAZIONI DI FIEMME

29

Allegro $\frac{2}{4}$ (due)

Music score for 'Adesso dirum - la nostra dimora' featuring three staves (Ten., B., Bassoon) in common time, key signature of B-flat major. The vocal parts sing in unison with 'bumma' refrains. The bassoon part provides harmonic support. The lyrics describe the harshness of winter in the Fiemme valley.

Ten.: Adesso di-rum la no-strà di-mo-ra e poi di-rum an-
B.: cora la si-tua-zion che l'è.... (Tutti) dai dai da-i la tre-ri-ra-la-la-
rumma, bumma, bumma, bumma, bumma, bumma, bumma, bumma, bumma.
re-ra, dai dai da-i la tre-ri-ra-li-la-ra.....

Adesso dirum - la nostra dimora
e poi dirum ancora - la situacion
ca l'è. — Na volta 'n val de
Fiem - tròpa campagna gh'èra
è vegnù zo la Brentana - e l'à
menè via la tèra. — Paesi tropo
aucc - e messi al posterno
nove mesi l'è freid - e altri tre
l'è inverno. — Vegraria qualche
capus - ne la nostra campagna
ma pria che 'l sia istà i suda
e le rue le se lo magna. — E
anca le patate - e quele canarine
'na volta le èra grosse - e adess
le è picenine. — Le done de sot
Pardac - le va a messa col libreto
ma le scòlta l'organeto - se 'l
sona da balar. — E quele de
Cavalese - le crede d'esser bèle
l'è tante de candele - che fa lum
en carneval. — E quele de
Castelo - le se compra un asinelo
per farlo rizzo e bèle - le ghe
cava tuto el pel. — E quele de
Molina - le porta la bustina
larga en fônt e streta 'n zima
perchè niente no le gâ. — Le
done de Varena - le vende la
salata - coi soldi che le ciâpa
le se beve 'l cichetin. — E i
omeni de Pardac - i se messi
tuti lnsieme - zigando fòr per
Fieme - che l'ojò l'è calât