

# A 'L CHIANTE 'L GIAL

58

*Andantino*

Al chiente 'l gial al vi-stè il di mandè Ninè-ne me b'ha tar-tu

*Andantino*

Al chiente 'l gial al vi-stè il di mandè Ninè-ne me b'ha tar-tu

*Andantino*

Al chiente 'l gial al vi-stè il di mandè Ninè-ne me b'ha tar-tu

*Andantino*

Al chiente 'l gial al vi-stè il di mandè Ninè-ne me b'ha tar-tu

A' l chiente 'l gial  
a 'i criche il di  
mandi ma Ninine  
me tochie parti

# QUANDO LE ROSE BIANCHE...

59

*Allegro moderato*

Quando le rose bianche sulla se-ra si smar-ris-ce an-che il mio cuor lan-gui-sce  
anche il mio cuor lan-gui-sce, quando le rose bianche sulla se-ra si smar-ris-ce an-che il mio cuor lan-  
gui-sce d'esser lontan da te!... Vien, vien, bionda d'amor, vien sot-to l'ombra d'un fior  
vie-ni bion-di-nain braccia a me a conso-lar questo mi-se-ro cuor mi-se-ro cuor

Quando le rose bianche  
sulla sera si smarrisce  
anche il mio cuor languisce  
d'esser lontan da te  
Vien, vien bionda d'amor  
vien sotto l'ombra d'un fior  
vieni biondina in braccio a me  
a consolare 'sto misero cuor

# SE 'O VESS DI MARIDAMI...

60

*Allegretto mosso*

Se 'o vess di maridami un chaliar no 'l chiolaress  
Giulietta, op sa sa Ninetta un chaliar no 'l chiolaress  
Lu l'è bon di bati suelis e anche me mi bataress  
Cum quei quatri ch'a'l guadagnè no 'l mantien nanchie un poless  
Beneditis lis Charnielis benedetts i lor pais

Se 'o vess di maridami  
un chaliar no 'l chiolaress  
Giulietta, op sa sa Ninetta  
un chaliar no 'l chiolaress  
Lu l'è bon di bati suelis  
e anche me mi bataress  
Cum quei quatri ch'a'l guadagnè  
no 'l mantien nanchie un poless  
Beneditis lis Charnielis  
benedetts i lor pais