

SANTA LUZIA

Santa Luzia santa Luzia l'è vizina
putelòti putelòti né a dormir.

Meté fòra meté fòra la farina
e no feve e no feve pu sentir.

La ga 'n gàida la ga 'n gàida tanta roba grembo
da magnar da magnar e da ciuciar.

E co' l'asen e co' l'asen co' la goba
la va dentro la va dentro dal bazar.

The musical score is written in treble clef. It begins with a tempo marking of a quarter note equal to 69 (♩ = 69). The first line is in 3/4 time and contains the lyrics "San- ta Lù- zia san- ta". The second line is in 2/4 time and contains "Lù- zia l'è vi- zi- na pu - te -". The third line starts in 3/4 time and then changes to 2/4 time for the final measure, containing "lò - ti pu- te - lò- ti ne a dor- mir." The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter and eighth notes.

Taio (Val di Non), 1921 - Stefania Marchi Fuganti.

Variante delle Giudicarie con la stessa melodia

I anzoleti i anzoleti la compagna
e la mena e la mena l'asenèl
la ga 'n saco la ga 'n saco pien de roba
da mangiar da mangiar e da giugar.

Bolbeno, 1965 - Vigilio Marchetti.

La melodia corrisponde a quella friulana di « Sdrindulaile » pubblicata da P. JAHIER
e V. GUI, *Canti di soldati*, 1919, p. 43.