

QUANDO I TODESCHI

Allegro moderato (alla Marcia)

(Solo) mf *(Ma-ta-re-lo)* *(pian, pian, tal)*

Quan-do i To-de-schi ba-te-va Bus de Ve-la, e noi de la Por-
be-lo) *(Coro) mf*
 tè-la l'a-rem fa-ti re-cu-lar: cia-o, Be-pi, cia-o, ciom-bo-la-li-lai-
 -le-li-la, cia-o, Be-pi, cia-o, ciom-bo-la-li-lai-le-li-la, cia-o, Be-pi,
 cia-o, ciom-bo-la-li-lai-le-li-la, cia-o, Be-pi, cia-o, ciom-bo-la-li-lai-là....

(Sequono parecchie altre strofe coi vari nomi della città.)

Luigi Pigarelli, ancora giovanissimo, imparò questo canto da un fabbro ottantenne che aveva la sua officina alla Portella in Via Prepositura e aveva vissuto gli avvenimenti del 1848. Lo scherzo è già stato edito nella pubblicazione commemorativa SAT-CAI 1872-1952. Qui è la riproduzione del manoscritto del Pigarelli.

È nota anche una variante alla prima strofa:

Quando i todeschi bateva le Zervare
 la féven 'nté le braghe
 i n'à fati recular.