

♩ = 88

La riz - zo- li- na la riz - zo-

la - da l'è'nna- mo- ra- da l'è'nna- mo-

ra - da la riz - zo - li - na la

riz - zo - la - da l'è'n na - mo -

ra - da de'n ca - re - tèr.

Balbido di Bleggio, 1970 - Silvano Tosi.

♩ = 80

E la riz - zo - li - na e la
 riz - zo - la - da e l'è 'n na - mo -
 1.
 ra - da e l'è 'n na - mo - ra - da E la
 2.
 ra - da e de'n ca - re - tèr.

Caderzone (Val Rendena), 1970 - Fratelli Sartori.

Versioni cremonese e veronese in F. BALILLA PRATELLA, vol. I, p. 64, 153.

EL CARETÉR

(La rizzolina la rizzolada)

La rizzolina la rizzolada
l'è 'nnamorada e l'è 'nnamorada
la rizzolina la rizzolada
l'è 'nnamorada de 'n caretér.

La sente 'l s-ciòco de la scuriada
l'è 'nnamorada l'è 'nnamorada
la sente 'l s-ciòco de la scuriada
l'è 'nnamorada del caretér.

De 'n caretér che va sempre 'n torno
la not e 'l giorno, la not e 'l giorno
de 'n caretér che va sempre 'n torno
la not e 'l giorno l'è mai con mi.

Ò abeverato i miei cavali
ma l'aqua ciara, ma l'aqua ciara
ò abeverato i miei cavali
ma l'aqua ciara s'entorbidi.

Senza pensieri e senza afani
l'è i pu bei ani l'è i pu bei ani
senza pensieri e senza afani
l'è i pu bei ani del caretér.