

Allegro marziale

Musical score for a vocal piece. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is 2/4. The music consists of eight staves of music, each with a treble clef and a sharp sign indicating the key signature. The lyrics are written below each staff in Italian. The lyrics are:

Quel mazzolin de fio - ri
che vien da la mon-ta- gna var- da che no' l se
ba - gna Quel mazzolin de fio - ri
che vien da la mon-ta- gna var-da che no' l se
ba - gna che l'è da re- ga - lar che se' l se
ba-gna se' l se ba-gna' l se ro - vi - na e la Ro-
si - na e la Ro - si - na che se' l se
ba-gnase' l se ba-gna' l se ro - vi - na e la Ro-
si - na no la' l vol pu.

$\text{♩} = 104$

A musical score for a Venetian folk song. The music is in common time (indicated by a '2' over the staff) and consists of four staves of music. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The first staff begins with 'E quel ma - zo-lin di fio- ri e che'l'. The second staff continues with 'vien da la mon- ta- gna var-da ben' and concludes with 'E quel'. The third staff begins with 'ben E var-da ben che no'l se ba-gna per-chè'. The fourth staff continues with 'l'è per-chè l'è da re - ga -' and concludes with 'lar E var- da - lar.'. Measure numbers 1. and 2. are indicated above the staves.

E quel ma - zo-lin di fio- ri e che'l
vien da la mon- ta- gna var-da ben E quel
ben E var-da ben che no'l se ba-gna per-chè
l'è per-chè l'è da re - ga -
lar E var- da - lar.

Trento, 1925. Versione melodica sui versi del testo veneto.



BÄUERIN AUS DER GEGEND VON TRIENT

Quel mazzolin de fiori
che vien da la montagna
varda che no 'l se bagna
che l'è da regalar
che se 'l se bagna
'l se rovina e la Rosina
no la 'l vol pu.