

L'ALTRA SERA IN GONDOLETA

L'altra sera in gondoleta
e la mia bèla l'ò menata

e dal gusto povereta
e la s' à meza 'ndormentà
e dal gusto povereta
e la s' à meza 'ndormentà.

E sul fondo de la barca
la sventolava i suoi capeli

eran biondi ricci e beli
e la faceva innamorar
eran biondi ricci e beli
e la faceva innamorar.

$\text{♩} = 88$

The musical score is written on five staves in a 4/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as quarter note = 88. The melody is in a single voice line. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or grouped with slurs. The score ends with a double bar line.

L'al-tra se-ra in gon-do - le - - - ta e
la mia bè- la e la mia bè-la l'ò me -
na - ta e dal gu - sto po - ve -
re - - - tà e la s' a me - za e
la s' a me- za 'n dor - men- tà.

Telve (Valsugana), 1960 - Piero Campestrin.