

♩. = 56

La mo - re - ti - na la v̄a la
 ro - za la se'n - de - ni - za a re - sen -
 tar pas - sò di l̄i un bel ca - va -
 lie - re e un sas - se - to el ga ti -
 rà el sta - ga fer - mo sior ca - va -
 lie - re che tu - ta l'a - qua'l m'ā'n - tor - bo -
 là El sta - ga - là.

Calceranica, 1961 - Anna Martinelli.

Una versione veneta è stata pubblicata da BEPI MAZZOTTI in *Cento canzoni popolari della Marca Trevisana*, 1938, p. 94.

LA MORETINA

La moretina la va a la roza
la se 'ndeniza a resentar
passò di lì un bel cavaliere
ed un sasseto el ga tirà
el staga fermo sior cavaliere
che tuta l'aqua el m'`a 'ntorbolà.

si ingegna

Il cavaliere senza creanza
'n-altro sasseto el tira ancor
e le camise bianche de lino
con l'aqua torbola cambia color.
diventa rossa la moretina
per la vergogna del grande amor.

La moretina la torna a casa
e da la mama la le à ciapà
mi no gò colpa se son carina
il cavaliere el m'`a conquistà
mama no darne l'è sta el cavaliere
che tuta l'aqua el m'`a 'ntorbolà.