

## DA RAVINA A PATÓM

Da Ravina a Patóm ò fat tut en tombolom  
amor amor amor la rosa l'è 'n bel fior.

E la dis che la ga i corài l'è na fila de corbèi  
amor amor amor . . . . .

E la dis che la ga 'n bel mus 'l par 'na fòia de capùs  
amor amor amor . . . . .

E la dis che la ga l'anel e l'è quel de so fradèl  
amor amor amor . . . . .

E la dis che la ga 'l moros e le 'n vecio pien de tos  
amor amor amor . . . . .

$\text{♩} = 90$

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90. The lyrics are written below the notes.

Da Ra - vi - na a Pa - tòm ò fat  
tut en tom - bo - lòm a - mor a - mor a -  
mor la ro - sa l'è 'n bèl fior.

*Piazzo (Vallagarina), 1970 - Giuseppina Oberosler.*