

NEL SILENZIO DELLA SERA

Nel silenzio della sera
seguitando il suo cammin
va per selva nera nera
giovinetto pellegrin.

Ogni tronco ed ogni fronda
prende forma al suo pensier
d'una lupa vagabonda
d'un ascoso masnadier.

O Tessaglia o campi aperti
noti al bruno cacciator
o di paglia ricoperti
abituri del pastor.

O vallate di Revesa
ch'io pur bramo riveder
ove libero d'offesa
va l'enorme passeggiar.

Cara patria a me natia
fido asilo in riva al mar
dolci sonni ch'io dormia
nel materno casolar.

E qui tacque. Il passo errante
mosse al chiuso suo dolor
fischia il vento fra le piante
ei si scosse di terror.

V'era un uom di bieca faccia
che correndo a lui se n' vien
un pugnale in sen gli caccia
e lo stende sul terren.

O mia madre poveretta
nel cadere sospirò
son tre anni che m'aspetta
e mai più la rivedrò.

La tua madre qui riprese
il beffardo masnadier
se mi narri il tuo paese
ch'io le rechi il tuo voler.

La mia madre è di Tessaglia
e più figli non avrà
due già caddero in battaglia
ed il terzo qui morrà.

V'era un quarto che all'afflitta
era l'idolo primier
ma lasciò la derelitta
e si fece masnadier.

V'era un quarto e qui la voce
gli fu spenta da un sospir
e la fronte del feroce
fu veduta impallidir.

« O fratello mio diletto
qui t'uccisi e qui morirò »
gridò l'altro e del trafitto
nelle braccia si gettò.

« Vivi vivi la consola
le rimane un figlio ancor
poveretta inferma e sola
ne morrebbe di dolor ».

« Che risponderle meschino
se di te mi chiederà? »
« di che è lungo il mio cammino
e che in ciel mi rivedrà ».

$\text{♩} = 66$

Nel si - len - zio del - la
se - ra se - gui - tan - do il suo cam -
min vâ per sel - va ne - ra
ne - ra gio - vi - net - to pel - le - grin.

Piazzo (Vallagarina), 1970 - Giuseppina Oberosler.

♩. = 48

Nel si - len- zio de la
 se- ra con- ti- nua- va il suo cam-
 min và per sel- va ne - ra,
 ne - ra gio- va- not - to pel - le- grin.

Seguire il testo precedente.

Baselga di Piné, 1970 - Maria Ioriatti.

Di questa ballata popolare sono state raccolte a Rovereto, nel 1910, da Giuseppe Costisella, quindici strofe analoghe, senza melodia, con il titolo « Il fratricidio di Tessaglia ». Sono stati individuati anche dei frammenti a Taio in Val di Non e nelle Valli del Chiese, con il titolo « Il masnadiero ».