

# Vive 'l soreli

Allegro

TENORI I.

Vive'l so-re-li, vi-ve la lu - ne che vuar - din, ve-glin la

TENORI II.

Vive'l so-re-li, vi-ve la lu - ne che vuar - din, ve-glin la

BASSI I.e II.

Vive'l so-re-li, vi-ve la lu - ne che vuar - din, ve-glin la

ne - stre scu - ne! — Dal bàs da pla - gne fin sù ta'al.

ne - stre scu - ne! — Dal bàs da pla - gne fin sù ta'al.

ne - stre scu - ne! — Dal bàs da pla - gne da pla - gne fin sù ta'al.

- tu re la — vît — 'a mene e si ma - du - re, —

- tu re la — vît — 'a mene e si ma - du - re, —

- tu re la — vît — 'a mene e si ma - du - re, — nusdà la

*cresc.* *f* *p* *ff* *3*

nus dà la ma-ne e un glut, un glut di vin... Vi-ve la taz-ze! Vi-ve'l mur-  
 nus dà la ma-ne e un glut, un glut di vin... Vi-ve la taz-ze! Vi-ve'l mur-  
 ma ne, nus dà la ma-ne e un glut, un glut di vin... Vi-ve la taz-ze! Vi-ve'l mur-

*p* *p* *mf*

-bin! Sei vin dà Bas-se, sei di cu - li - ne  
 -bin! Sei vin dà Bas-se, sei di cu - li - ne no'  
 -bin! Sei vin, sei vin dà Bas-se, sei di cu - li - ne no'

*mf* *mf*

da so canti - ne, ple - in ple - in la go-be,  
 sin i mu-i-nis da so canti - ne,  
 sin i mu-i-nis da so canti - ne, ple-in ple-in la

*mf* *mf*

stuar - zin el cuel dal so vas -  
 stuarzin el cuel de-nànt da spi-ne dal so vas-sèl, dal so vas -  
 go - be, stuarzin el cuel de-nànt da spi-ne dal so vas-sèl.

## Quasi adagio

*p*

-sèl. — sfi-dîn la se - se, no vin pre -

*p*

-sèl. — No duc'pa taz - ze — nusplâsla ciu - cie, —

*p*

— vas-sèl. sfi-dîn la se - se, no vin pre -

## Allegro

*p*

-te - se, o blanc, o ne - r' — nus basteal se - di — vin — na - tu -

*p*

o ròs, o zâl, — nus basteal se - di — vin — na - tu -

-te - se, o ròs, o zâl, — nus bastealse - di

## a Tempo

*pp*

-râl. — l'èuntie pi - cànt, — co-me'l dia -

*pp*

-râl. — Unvin in giam - be — al lûs un fre - -

*pp*

vin na-tu-râl. l'èuntie pi - cànt, — co-me'l dia -

*pp*

-mânt — e al è mo - stôs, — di sanc ra -

*pp*

-gul — si spoje in bo - ce — ferbintche'l taz - ze, —

*pp*

-mânt — e al è mo - stôs, — di sanc ra -

-bôs e alfâs li-gri - e ma no, ma-dò - cia in - co - ca -  
 e in-durmi - di, ma no, ma-dò - cia in - co - ca -  
 -bôs e in-durmi - di, ma no, ma-dò - cia

a Tempo  
 - li, ma no, ma-dò - cia in - co - ca - li. Vive'l so - re li, vi - ve la  
 - li, ma no, ma-dò - cia in - co - ca - li. Vive'l so - re li, vi - ve la  
 in - co - ca - li, ma no, ma-dò - cia in - co - ca - li. Vive'l so - re li, vi - ve la

lu - ne, che vuàr - din, ve - glin la ne - stre scu - ne!  
 lu - ne, che vuàr - din, ve - glin la ne - stre scu - ne!  
 lu - ne, che vuàr - din, ve - glin la ne - stre scu - ne! Dal bàs da

dal bàs da pla - gne fin sù ta al - tu - re, la  
 dal bàs da pla - gne fin sù ta al - tu - re, la  
 pla - gne da pla - gne fin sù ta al - tu - re, la

*p* *cresc.* *f*

vìt - 'a mene e si madu - re, — nus dà la ma - ne un  
 vît - 'a mene e si madu - re, — nus dà la ma - ne un  
 vît - 'a mene e si madu - re, — nus dà la ma ne, nusdà la ma - ne un

*p* *p* *p* *mf*

glût, un glût di vin. — Vi - ve la taz - ze! Vi - ve'l mur - bin! —  
 glût, un glût di vin. — Vi - ve la taz - ze! Vi - ve'l mur - bin! —  
 glût, un glût di vin. — Vi - ve la taz - ze! Vi - ve'l mur - bin! — Sei

*p* *p*

sei vin da Bas - se, sei di cu - li - ne,  
 sei vin da Bas - se, sei di cu - li - ne, no' sin i  
 vin sei vin da Bas - se, sei — di cu - li - ne, no' sin i

*mf*

da so can - ti - ne, ple - in ple - in la go - be,  
 mu - i - nis da so can - ti - ne,  
 mu - i - nis da so can - ti - ne, ple - in ple - in la

stuar - zin el ciel, \_\_\_ dal so vas -

stuarzin el ciel, \_\_\_ denànt la spi - ne dal so vas - sèl, dal so vas -

go - be stuar.zin el ciel, denànt la spi - ne dal so vas - sèl. \_\_\_\_\_

Assai meno *ff*

-sèl. vi - ve sar Ba - co, vi - ve'l pla -

-sèl. vi - ve sar Ba - co, vi - ve'l pla -

Vi - ve la taz - ze, vi - ve No - è, vi - ve sar Ba - co, vi - ve'l pla -

Lento *ff*

-sé! vi - ve sar Ba - co, vive'l pla - sé! \_\_\_

-sé! vi - ve sar Ba - co, vive'l pla - sé! \_\_\_

-sé! Vi - ve la taz - ze, vi - ve No - è, vi - ve sar Ba - co, vive'l pla - sé! \_\_\_

# Vive'l soreli!

Vive'l soreli, vive la lune  
che vuardin, veglin la nestre scune!  
Dal bàs da plagne fin sù ta alture  
la vit'a mene e si madure,  
nus dà la mane e un glut di vin...  
Vive la tazze! Vive'l murbin!  
Sei vin da Basse, sei di culine  
no' sin i muinis da so cantine,  
plein la gobe, stuarzìn el cuel  
denànt da spine dal so vassèl.  
No duc' pa tazze sfidìn la sclese,  
nus plàs la ciuce, no vin pretese,  
o blanc, o ner', o ròs, o zâl,  
nus baste al sedi vin naturâl.  
Un vin in giambe l'è un tic picànt,  
al lûs un fregul come'l diamànt  
si spoje in boce e al è mostôs,  
ferbint che'l tazze, di sanc rabôs  
e al fâs ligriè e indurmidì,  
ma no, madòcia, incocalì.  
Vive la tazze, vive Noè,  
vive sor Baco, vive'l plasê!

TITE DI SANDRI

## EVVIVA L'ALLEGRIA!

*Viva il sole, evviva la luna che guardano e vegliano la nostra culla! Dal basso del piano sin sopra l'alture, la vite cresce e si matura, ci dà la manna: un sorso di vino. Viva il bicchiere, evviva l'allegria! Sia vino della Bassa, sia di collina noi siamo i custodi della cantina, pieghiamo la schiena e torciamo il collo sotto lo zipolo del caratello. Noi tutti per il bicchiere, sfidiamo l'ebbrezza, ci piace trincare, non abbiamo pretese: o bianco, o nero, o rosso, o giallo, ci basta che sia vin naturale. Un vero vino è un po' piccante, luccica un poco come il diamante, si scioglie in bocca ed è mostoso, frizzante e secco e generoso, che rende lieti e fa assopire, ma non, perdinci: incretinire. Viva il bicchiere, evviva Noè, viva ser Bacco e viva il piacere!*