

10 CANTI DI MONTAGNA

PER VOCI MASCHILI

II. Serie

Perchè non torni?

Testo di
ANGELINA M. TESSITORE

Musica di
LUIGI MOLFINO

Andante sciolto ♩ = 80

TENORI I.II. *mp*

BARITONI BASSI *mp*

O-ra la notte avvolge la mon-ta-gna; brillan le stel-le su nel firma-

tratt. pp(eco) *a tempo mp*

-men-to, ta-ceo-gni ven-to. Ma fragli a-be-ti un pic-co-lo lu-mi-no

pp(eco) *mp*

cresc. *tratt.* *a tempo mf*

di-ce che nella po-ve-ra ca-pan-na veglia una mamma. Là ella aspetta e pre-ga,

mf Là spe-

Meno rall. molto.....

pian-ge, spe-ra; l'a-scol-tano o-gni se-ra stel-le e ciel!

ra

Più lento ♩. = 54

p dolcemente

— Perchè non tor - ni, mio bel - l'al - pi - no? Qua - le de - sti - no ti tol - sea

me? — Perchè non scri - vi? Sei vi - vo o mor - to? Senza con - for - to passan i

p espress.

di! — Fraghiaccio e ne - ve, t'avran se - pol - to, il tuo bel vol - to chi l'ha ba -

cresc. molto *un poco tratt.*

- cia - to? — O nel - la step - pa vaghi ancor, — chie - den - do invan a -

pp riprendendo *poco dim.*

-mor? — Perchè non tor-ni, miobel.l'al - pi - no? Crudel de - sti - no su te infie - ri! Perchè non

pp

allarg. e dim:..... Φ

tor-ni, figlio-lo mi - o? Ti guidi Id - di - o an-co-ra a mel —

N.B. La II. strofa, che segue, può essere eseguita come la I., passando poi egualmente dal Φ al Finalino.

I. SOLO

I. Tempo

mp

Del so-li - ta - riopian.to del-la mam - ma tes - son le stel - le su nel va - sto

pp

Oh

pp

tratt. pp *a tempo p*

cie - lo un bianco ve - lo. Là fra le nu - bi ochieggia una stel - li - na

p

un bianco ve - lo. Oh

p

tratt.

e di quel te.nue vel fatto di lu - na ne fa.u.na piu - ma. E nel suo piccol cuo.re

ne fa.u.na piu - ma. oh

rall. molto

chiude al.lora quel pian.to che ad.dol.ra tutto il ciel!

oh

FINALINO

Adagio

p

Pas.san inverni e dolci prima.

Dal %

al ⊕

poi segue

Finalino

oh

Più lento ancora

pp

- ve - re ed u - na mam - ma at - ten - de an - cor!

pp

ed u - na mam - ma at - ten - de an - cor!

pp