

OH DIO DEL CIELO

5

Andante I.v. Solo II.v. Tutti

Musical score for "Oh Dio del cielo" in common time (C). The vocal line consists of three staves. The first staff starts with a forte dynamic. The lyrics are: "Oh Dio del cie-lo se fos-siu na ron di-nel-la". The second staff begins with a piano dynamic, followed by a forte dynamic. The lyrics are: "vor-rei vo - la - re vor-rei vo - la -". The third staff begins with a piano dynamic, followed by a forte dynamic. The lyrics are: "re vor-rei vo - la-re in braccio al-la mia bel - la." Measure numbers 1, 2, and 3 are indicated above the staves.

II. Prendi la secchia e vattene alla fontana
La c'è il tuo amore che alla fontana aspetta.

III. Prendi il fucile e vattene alla frontiera
La c'è il nemico, che alla frontiera aspetta.

Dove sei stato mio bell'alpino

Andante

Musical score for "Dove sei stato mio bell'alpino" in common time (C). The vocal line consists of three staves. The first staff starts with a piano dynamic, followed by a forte dynamic. The lyrics are: "Do - ve sei sta - to mio bel-l'al - pi - no do -". The second staff begins with a piano dynamic, followed by a forte dynamic. The lyrics are: "ve sei sta - to mio bel-l'al - pi - no do - ve sei stato o". The third staff begins with a piano dynamic, followed by a forte dynamic. The lyrics are: "bel - l'al - pi-no che ti già cam - bià i co - lo - ri". Measure numbers 1, 2, and 3 are indicated above the staves. The word "SOLO" is written above the first staff, and "TUTTI" is written above the third staff.

II L'è stata l'aria del Trentino
Che mi già cambià i colori.

III Sul monte Nero c'è tormenta
Che mi già cambià i colori.

VI L'è stato il fumo della mitraglia
Che mi già cambià i colori