

DOVE SEI STATO MIO BELL'ALPINO?

Adagio

The musical score is written on five staves in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Adagio' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staves: Mib+ and Sib7.

Do - ve sei sta - to mio bel - l'al -
 . pi - no? Do - ve sei sta - to mio bel - l'al - pi - no? do -
 . ve sei sta - to bel - l'al - pi - no che ti ha cam -
 - bià co - lo - re? — do - ve sei sta - to bel - l'al -
 - pi - no che ti ha cam - bià co - lo - re? —

2. L'è stata l'aria
 dell'Ortigara
 l'è stata l'aria
 dell'Ortigara
 che mi ha
 cambià
 colore!

4. È stato il fumo
 della mitraglia,
 è stato il fumo
 della mitraglia
 che ti ha
 cambià
 colore!

3. Sul Monte Nero
 c'è una tormenta
 Sul Monte Nero
 c'è una tormenta
 che ti ha
 cambià
 colore!

5. Ma i tuoi colori
 ritorneranno
 ma i tuoi colori
 ritorneranno
 questa sera
 a far
 l'amore!