

TA - PUM...

Andante mosso (*in uno*)

The musical score is written on four staves in 3/4 time. The first staff begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. It features a melodic line with a long slur over the first six notes, starting on a 'Do' note. The second staff continues the melody with a forte (*f*) dynamic and includes a 'Sol 7' chord marking above the eighth note. The third staff features a piano (*pp*) dynamic and a rhythmic pattern of eighth notes with rests. The fourth staff concludes with a *dim.* (diminuendo) dynamic and a final 'Do' note. The lyrics are: 'Ven-ti gior-ni sul - l'Or - ti - ga - ra sen - za il cam-bio per di - smon-tà, Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum!'.

Ven-ti gior-ni sul - l'Or - ti - ga - ra
sen - za il cam-bio per di - smon-tà,
Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum,
Ta - pum, Ta - pum, Ta - pum!

2. Quando sei dietro a quel muretto,
soldatino, non puoi più parlà,
Ta-pum, ecc.
3. Quando poi che discendi al piano
battaglione non hai più soldà.
Ta-pum, ecc.
4. Dietro al ponte c'è un Cimitero
Cimitero di noi soldà.
Ta-pum, ecc.
5. Cimitero di noi soldati,
presto un giorno ti vengo a trovà.
Ta-pum, ecc.