

LA SVEGLIA DEGLI «SCARPONI»

Parole di L. GALEAZZI

Musica di C. PETTINATO

Brillante

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time and 7/8. The vocal line is in Italian, with lyrics provided for each staff. The piano part includes harmonic indications such as Mib, Sib7, Fa7, and Sib. The vocal line begins with "gallo ha già can-ta-to, smetti-la di dor-mir; il sac-co è pre-pa-", followed by "ra-to, è l'o-ra di par-tir. In-fi-la gli scar-pon, pre-", "pa-ra i tuoi polmon la brez-za di que-st'aria a re-spi-rar; que-st'e la", "vi-ta i-de-al che tut-ti fa di-men-ti-car i", and "guai del-la cit-tà, mentresi va, si va... Si". A dynamic instruction "declamando ritmicamente" is placed above the vocal line. The final lyrics include "va... per il sen-tie-ro che por-ta in ci-ma al mon-", "te; ci tro-verem di fron-te al sol che na-sce".

Proprietà riservata a termini di legge.
Edizioni: CARLO PETTINATO - Milano.

Musical score for voice and piano, page 10, showing three staves of music with lyrics in Italian. The top staff uses a soprano C-clef, the middle staff an alto F-clef, and the bottom staff a bass G-clef. The key signature is one flat. The vocal line includes lyrics such as "Las-su le stel-le al-pi-ne, tra la ru-", "at-tendon già e là per quel-le", and "chi-ne, a co-glier-le si va, si va!". The piano accompaniment features various chords and rhythmic patterns.

Il gallo ha già cantato,
smettila di dormir;
il sacco è preparato,
è l'ora di partir.

Infila gli scarpon,
prepara i tuoi polmon
la brezza di quest'aria
a respirar;
quest'è la vita ideal
che tutti fa dimenticar
i guai della città,

(alla voce) mentre si va, si va...

(riprende il canto) ...si va per il sentiero
che porta in cima al monte
ci troverem di fronte
al sol che nascerà.
Lassù le stelle alpine,
tra la rugiada,
attendon già
e là per quelle chine,
a coglierle si va,
si va!